A NÉGYLÁBÚ SZIGET

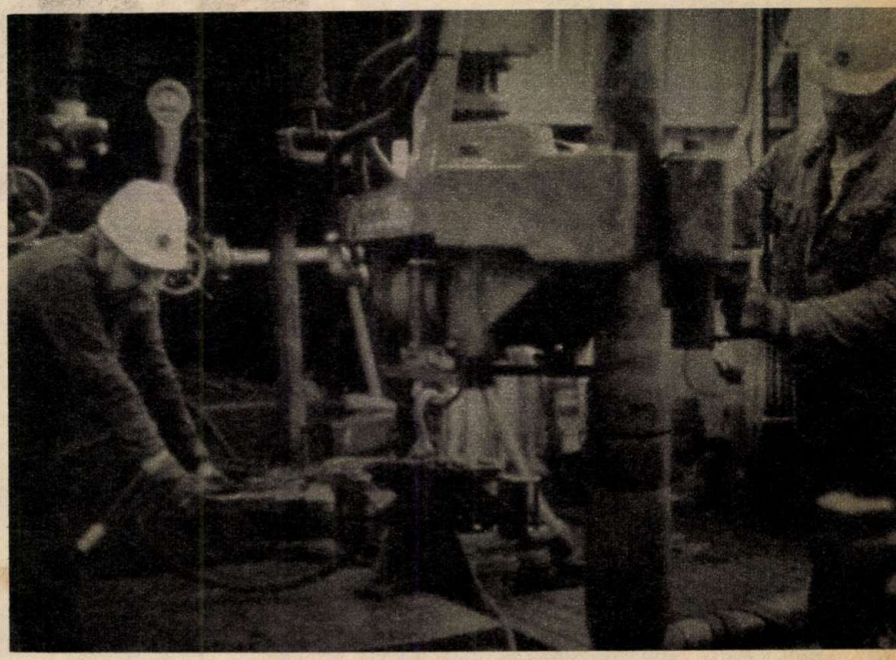
Norvégia és Skócia között, az Északi-tengeren tavaly augusztus eleje óta működik a világ legnagyobb olajfúró tornya. A torony helye egy hatalmas, négylábon álló, mesterséges sziget. E technikai csodát 1800 ember 22 millió munkaórával, három év alatt építette fel.

A torony — a STATFJORD B — négy tartóoszlopa egyenként 175 méter magas és a súlya 45 ezer tonna. Ezek voltaképpen vasbeton lábak, amelyek belül üregesek. Gáz- és olajvezetékek, valamint fúrógépek dolgoznak bennük. Nyolc főmotorja közül három a fúrást, öt a felvontatást végzi — egyidejűleg körülbelül százezer lóerővel.

A sziget teljes súlya 816 ezer tonna és a csúcsmagassága 271 méter. Építésének költsége a mi pénzünkre átszámítva meghaladja a 96 milliárd forintot.

A norvégok szerint azonban a teljes költség két-három év alatt megtérül, mivel a világ egyik legnagyobb olajkészletét fedezték fel az Yrkjefjordban. Számításaik szerint hatvan évig működtetik a négylábú szigetet, hogy a tengerfenék alatt levő 70 milliárd tonna gázt és a 470 millió tonna nyersolajat kitermelhessék. Óriási mennyiség ez!

Most már napi húszezer tonna olajat hoznak a felszínre. Amint elérik a kétezer méteres mélységet — a tervek szerint még ebben az évben



MI VAN A TENGER ALATT? HOGYAN ÁLL NÉGY LÁBÁN A SZIGET? MINDEZT JÓL MUTATJA A MAKETT

A FÚRÓCSÖVEKET HARMINC MÉTERREL A TENGERSZINT FÖLÖTT KÉNYELMES KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT CSERÉLIK

—, akkor harminckétezer tonnára nő a napi termelés.

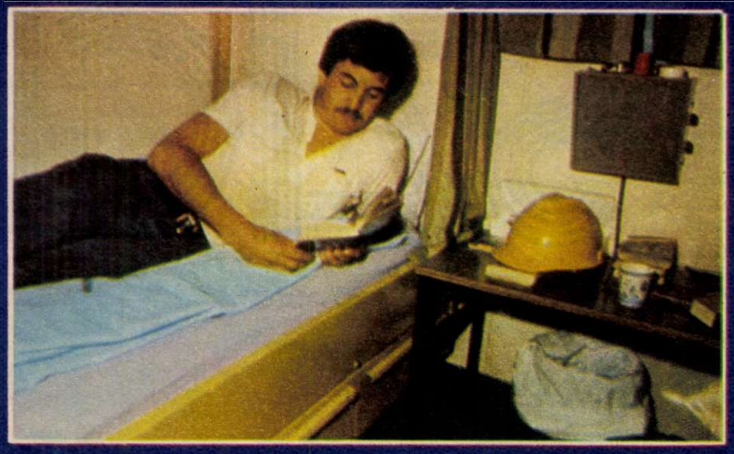
Természetesen ilyen nagy mennyiséget nem könnyű elszállítani. Különálló üzemanyagtöltő-, átemelő állomást építettek két kilométerre a toronytól. Vezetékeken jut el oda a gáz és az olaj, onnan pedig tartályhajók szállítják tovább.

Kétszázan dolgoznak a szigeten. Napi tizenkét óra a munkaidejük. Két hét után egy hetet pihenhetnek. Jól berendezett szállodájuk, éttermük és üzletük van. Az élelmiszert és az árucikkeket légi- és vízi úton kapják az anyaországból. Szabad idejükben tévézhetnek, filmet nézhetnek, olvashatnak. Egészségükre szakorvosok vigyáznak. Rendszeresen vizsgálják őket. A műtőben egyszerűbb műtéteket is elvégeznek. Akik szabadságra mennek, a sziget helikopterei viszik el őket a lakóhelyükre.

A munka nagy erővel folyik. Fektetik a majdnem ezer méter hosszú csőhálózatot, amely közvetlenül a szárazföldre szállítja majd a gázt és az olajat.

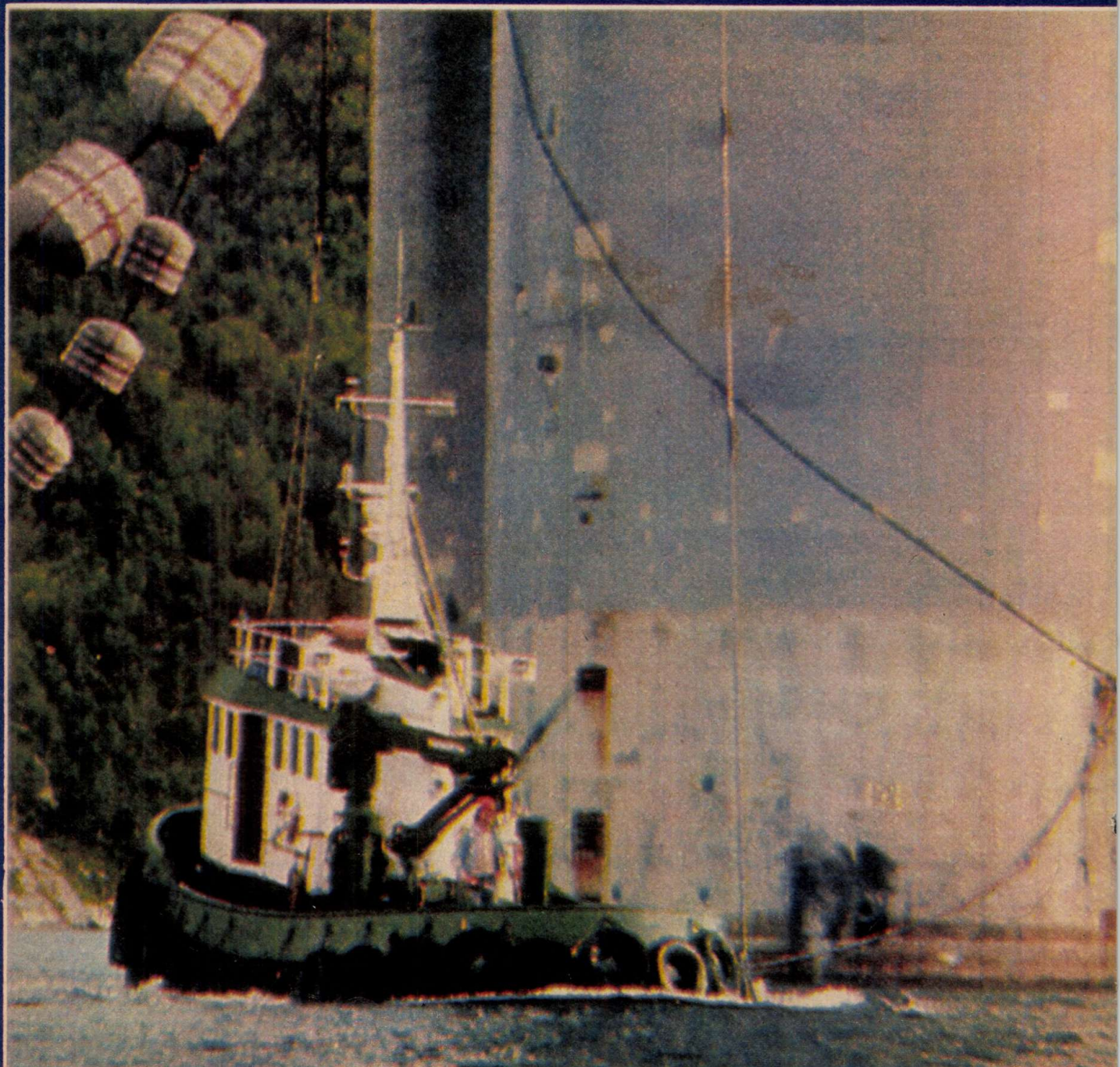
Forrai G. János

AKÁR EGY VALÓSÁGOS HAJÓN . . . A SZÁLLODA EGYÁGYAS SZOBÁI IGEN KÉNYELMESEK



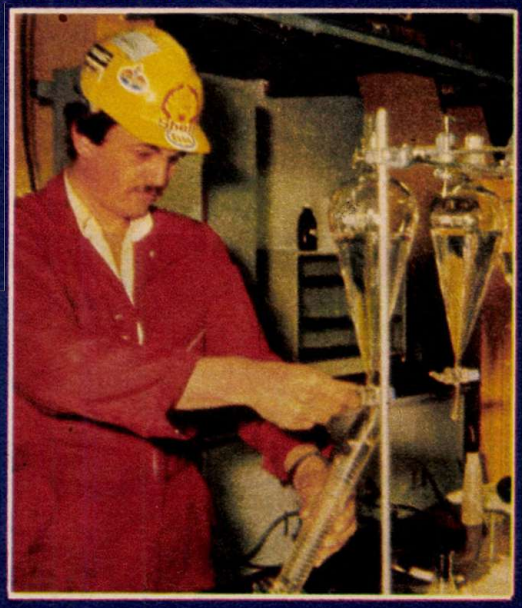
A HATALMAS FÚRÓTORONY SKÓCIA ÉS NORVÉGIA KÖZÖTT AZ ÉSZAKI-TENGEREN TALÁLHATÓ

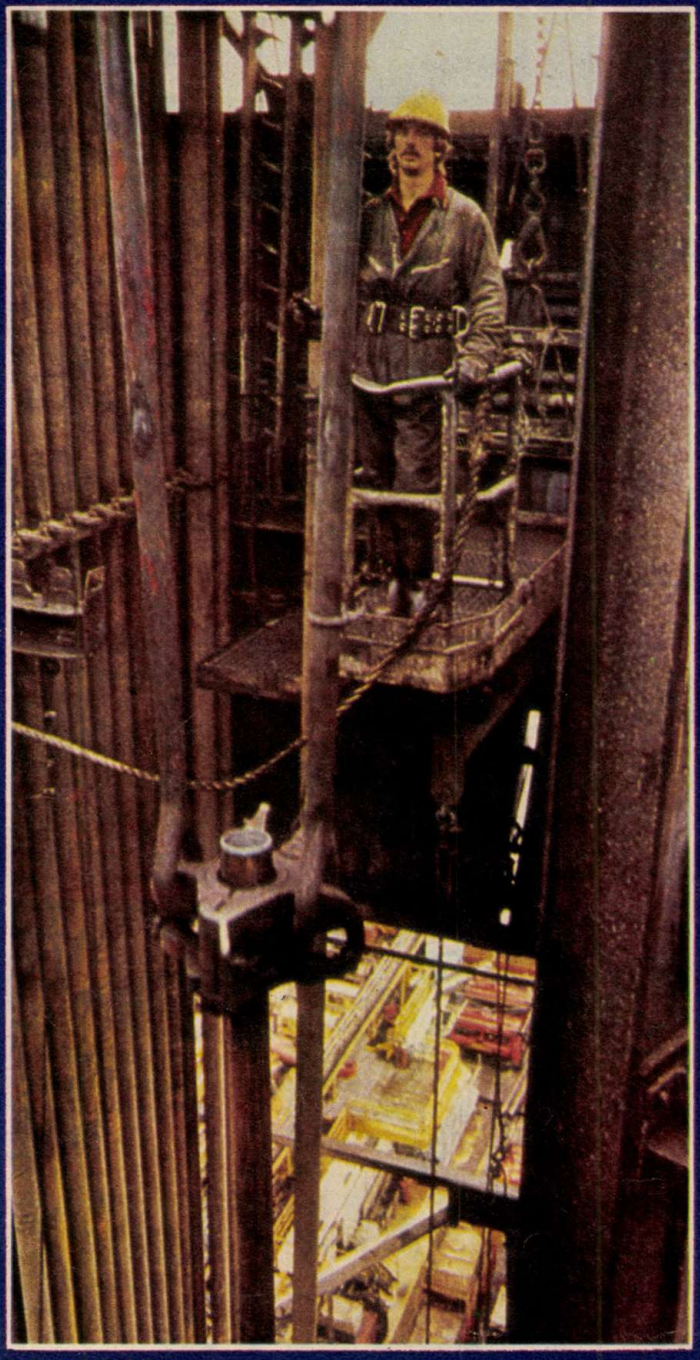
A NÉGY LÁB KÖZÜL AZ EGYIK. A MÉRETEKET JÓL ÁBRÁZOLJA A MELLETTE HORGONYZÓ KISHAJÓ



A NÉGYLÁBÚ SZIGET

AZ OLAJMINTÁT RENDSZERESEN ELLENŐRZIK A HÁZI LABORATÓRIUMBAN



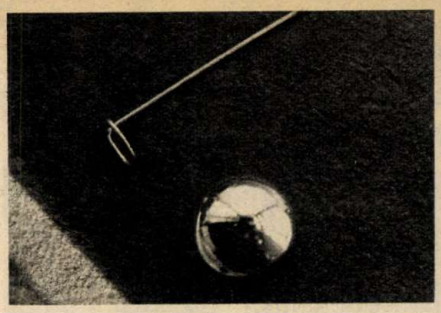


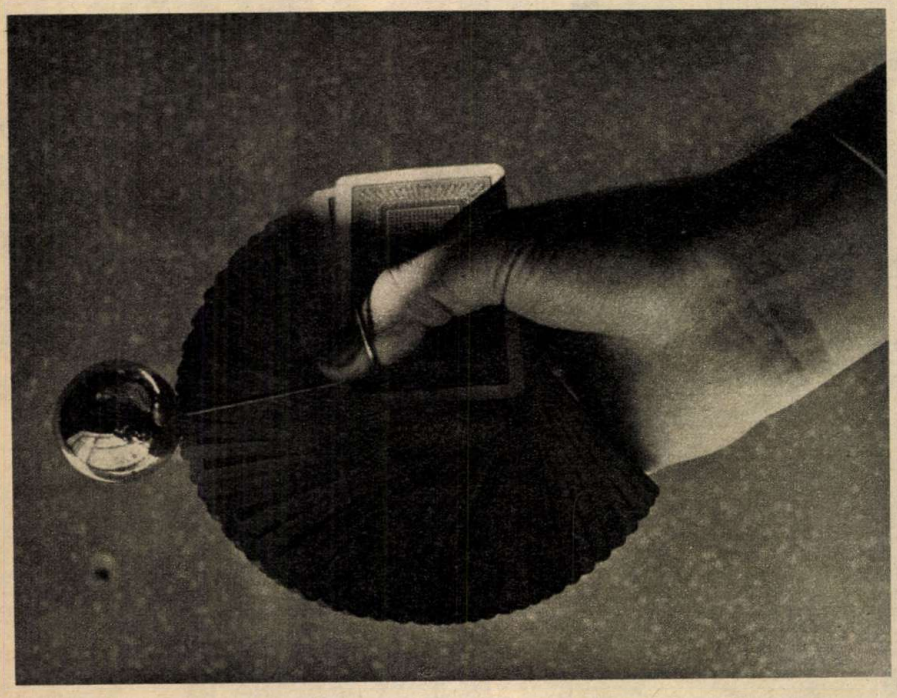
A FÚRÓCSÖVEK EGYMÁSBA ILLESZTÉSÉT EMELŐDARUKKAL VÉGZIK A SZAKEMBEREK

FONTOS RÉSZE A HATALMAS DARUSZIGETNEK A HELIKOPTER REPÜLŐTERE (204 MÉTERRE A VÍZTÜKÖR FÖLÖTT)

FOTÓK: BUNTE, HOBBY

O'TAKY

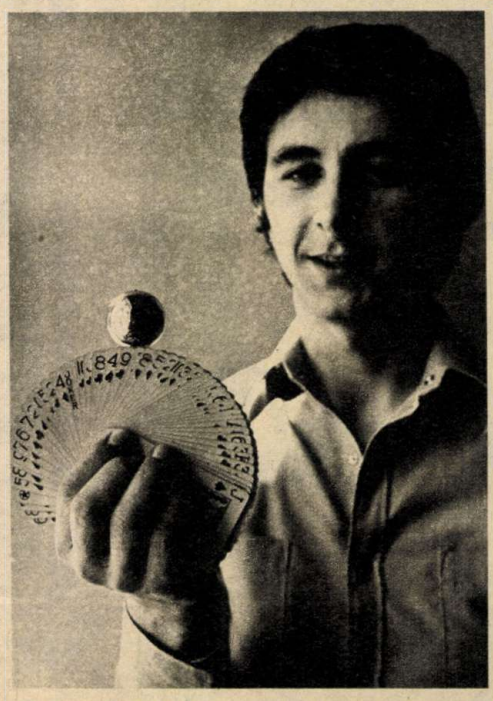




Kártyán guruló golyó

Legyező formára szétnyittok egy pakli kártyát. Elővesztek egy pingponglabdát és ráhelyezitek a „legyező" tetejére. A nézők nagy csodálkozására a labda nemcsak hogy nem esik le, hanem ide-oda gurul a kártyák tetején.

O'TAKY: Az 1-es képen látható formára hajlítunk egy darab drótot. Az egyik végén levő karikába dugjuk az ujjunkat, a másik végére a labdát tesszük úgy, hogy előzőleg a labdába pici lyukat fúrunk. Ha ügyesen mozgatjuk az ujjunkat, azt a látszatot keltjük, mintha valóban a kártyák tetején gurulna a golyó. Tanácsolom, hogy a mutatvány bemutatása előtt alaposan gyakoroljátok be a mozdulatokat tükör előtt.



KEDVES ISMERŐS TÁNCOLNI IS LEHET!

Egyre több az olyan rockcsapat, amely már nem feltétlenül követi a könnyűzenei életben egy ideje oly divatos keményebb hangzást. Igyekeznek „puhítani" a zenén, és a lágyabb stílusok mellett döntenek. Ez nagyon jó és hasznos jelenség, mivel a kicsit beszürkült hazai rockzenei paletta ezáltal is színesedik. A tapasztalatok azt bizonyítják, hogy a közönség szívesen veszi az ilyen zenekarok jelentkezését, mivel – ami régebben szentségtörésnek számított – a fiatalok szeretnek táncolni a muzsikára.

Dallamos popzenét játszik a Gigantik együttes is. A fiúk műsorát hallgatva elmondhatjuk, jó nevet választottak, mert a Gigantik elnevezés mellé olyan jelző illik mint a nagy szakmai és zenei tudás.

A Gigantik tagjai: Vértes Gábor (dob), Kurucz Béla (szólógitár), Pálfy György (ének), Ilkei Géza (basszusgitár), Malácsik Ágoston (billentyűs hangszerek). Az együttes bizakodva és nagy reményekkel nevezett be a legutóbbi „Tessék választani" című könnyűzenei versenyre, ahol a „Csak azért" című saját szerzeményük a harmadik helyezést érte el. S ami igen ritka egy viszonylag új együttesnél, ez a szám hónapok óta szinte minden héten elhangzik a rádióban.

A siker nem kápráztatta el a Gigantikot, még keményebb munkára serkentette az együttes tagjait: naponta órákon keresztül gyakorolnak. Továbblépésükhöz minden feltétel adott, hiszen már bebizonyították, hogy remek muzsikusok, s a szorgalomnak sincsenek hiján.

Zoltán János
Fotó: Arany Gábor

az orra előtt. Nyilvánvaló, hogy így vagy éhenhalt, mert nem tudott táplálékot szerezni, vagy megették a nála éhesebb és leleményesebb állatok.

— Viszont aki fel tudott egyenesedni, annak óriási előnyt jelentett a két párhuzamosan előre néző szem, amely az állatok szaglásánál sokkal jobban szolgálta a térbeli tájékozódást, a veszélyek vagy a zsákmány felismerését, és amelyet khm... a főemlősöktől tetszettek örökölni, igaz?

— Mi? Ja igen. Lehet. De az biztos, hogy a kezünk ügyébe akadó kövekkel, csontokkal, botokkal a föld alól is ki tudtuk kaparni a táplálékot. Gumókat, gyökereket, ilyesmit. Sőt, ezekkel a kisebb állatokat is el tudtuk ejteni, hogy mégis változatosabb konyhán éljünk.

— Na és persze a felegyenesedett járás kedvezően befolyásolta a koponya méretarányait is. A fejtető megszabadult a hatalmas alsó állkapcsot tartó és mozgató izmok nyomásától, és így jelentősen megnövekedhetett az agytérfogat, miáltal...

— Persze. Biztos így volt. A készen talált eszközök közül viszont nem mindegyik vált be egyformán a gyakorlatban. Kénytelenek voltunk mi magunk készíteni megfelelő szerszámokat. Nézze, megmondom őszintén, mi tulajdonképpen mindig hátrányban voltunk az állatokkal szemben. Se csontpáncél, se karom, se agyar. A halak jobban úsztak, a ragadozók gyorsabban futottak, a nagy növényevők jóval erősebbek voltak. Egész egyszerűen nem volt más választásunk, mint az egyre tökéletesebb eszközök készítése, ha nem akartunk egyszerű táplálékká válni.

— Ez az, ez az...! A fennmaradásért folytatott tevékenység tehát egyre hatásosabb vadász- és védekező eszközök használatát tette szükségessé, ehhez egyre ügyesebb kézre volt szükség. Az egyre ügyesebb kézzel végzett munka újabb és újabb tapasztalatokkal gazdagította az agyat, amely megint csak újabb és újabb ötleteket sugallt a kéznek... és így tovább.

— Öö... Ahogy mondja, kedves barátom. Mindenesetre amilyen mértékben tökéletesedtek „létfenntartási eszközeink", olyan mértékben lett több a zsákmány. Ami nem egyértelműen öröm. Mert ez egyben azt is jelentette, hogy ritkulni kezdett a vad. Az állatok elejtését egy idő után tehát komolyan meg kellett szervezni...

— Ami viszont elősegítette, sőt megkövetelte az egyre árnyaltabb gondolatok kifejezésére szolgáló beszéd kialakulását. A hordán vagy törzsön belül megnövekedett az egymásra utaltság, az egyes ember felelőssége a közösségért. A természettel folytatott küzdelem tehát erősítette, sokrétűbbé tette az egyes tagok egymáshoz való viszonyát, ez pedig megint csak eredményesebbé tette a természettel folytatott küzdelmet.

— Persze... A viszonyok. Nos, az biztos, hogy ma már ott tartunk, hogy nem mindenki részesül egyformán a zsákmányból, mint ahogyan annak megszerzéséből sem veszi ki mindenki egyformán a részét. Nézzen körül barátom! Modern időket élünk. Egy ilyen tábort már vezetni kell. Egy ilyen nagy közösségben már nem csinálhat mindenki ugyanazt, itt már el kell osztani a munkát, különben nem megyünk semmire. Van aki fegyvert készít, van aki ruhát varr, van aki növényeket gyűjt, van aki a tűzre vigyáz, és persze van aki varázsló. És persze van, aki az egészet irányítja. Ez vagyok én. Tehát a zsákmányból is nekem jár a legtöbb.

— Mi sem természetesebb. Búcsúzóul még egy kérdést: hogyan tovább?

— Ezt csak magának, köztünk maradjon! A szomszéd törzsnek pompás vadászterülete van. Azzal a gondolattal játszadozok, hogy elvesszük tőlük. Akik netán életben maradnak közülük, azok majd pompásan beilleszkedhetnek törzsünk hétköznapjaiba. Ezentúl ők fognak vadászni, szerszámokat készíteni, meg minden egyéb apró-cseprő dolgot elvégezni. Helyettünk is...!

De ez már egy másik történet.

(Folytatjuk)

Cser Gábor

PÁLYAVÁLASZTÓ FIATALOK!

A PNYV KELENFÖLDI TEXTILGYÁR az 1982/83-as tanévre felvesz általános iskolai végzettséggel rendelkező lányokat: fonó, szövő, kötő, fiúkat: textil- és ruházati ipari gépszerelő, kötő- és varrógép-műszerész szakmunkástanulónak.

Felvételi vizsga nincs. Tanulmányi idő: 3 év.

Ösztöndíj: a tanulmányi eredménytől és évfolyamtól függően
– fonó és szövő tanulónak 350–700,– Ft,
– kötő, textilipari gépszerelő és kötőgép-műszerész tanulóknak 150–550,– Ft havonta.

Juttatások:

fonó, szövő és kötő tanulóknak:

– az ösztöndíjon kívül havi 450–500,– Ft vállalati ösztöndíjat fizetünk, a nyári szünidőre is.

– Teljes ellátás (napi háromszori étkezés) munkaszüneti napokon is, napi 7,– Ft térítésért.

– Lányok részére szakmunkástanuló otthonban, fiúk részére kollégiumban biztosítunk elhelyezést.

– III. éves tanulóinkat 90%-os teljesítménybérben foglalkoztatjuk, részükre nyereségrészesedést fizetünk.

Szakmunkásvizsga után a kereseti lehetőség 3500–4500,– Ft között van.

Leányotthonunkban a vidékiek elhelyezését biztosítjuk. Továbbtanulásra lehetőség van. Részletes tájékoztatást adunk szóban vagy írásban. Érdeklődők részére üzemlátogatást biztosítunk.

Cím: PNYV Kelenföldi Textilgyár
személyzeti oktatási osztály
Budapest XI.,
Budafoki út 111–113.
1117
Telefon: 868-955/191 mellék.

A Fővárosi Szerelőipari Vállalat
az 1982/83. tanévre beiskoláz
szakmunkástanulónak
általános iskolát végzett fiúkat
a következő szakmákra:
villanyszerelő (épületvillamossági),
vízszerelő, központifűtés-szerelő,
vas- és fémszerkezeti lakatos,
kőműves, épületburkoló,
ács-állványozó.
Vidéki tanulók részére
saját kollégiumunkban
ingyenes teljes ellátást biztosítunk.
Tanulóinkkal minden szakmában
társadalmiösztöndíj-szerződést kötünk.
Jelentkezés:
Fővárosi Szerelőipari Vállalat
Budapest IX.,
Koppány u. 5—11. 1097
Telefon: 336-560/46 mellék.

FŐSZER

A BUDAPESTI VEGYIMŰVEK

szeretettel várja az általános iskolát végzett fiatalok jelentkezését szakmunkástanulónak az alábbi szakmákba: **vegyianyaggyártó, vegyigépszerelő, gépiakatos, hegesztő, esztergályos, marós, vas- és fémszerkezeti lakatos, erősáramú berendezésszerelő, villamosgép-szerelő, elektroműszerész, ács és állványozó, épületasztalos, szobafestő és mázoló, kőműves, autószerelő (csak budapesti lakosoknak).**

A fenti szakmákban a képzési idő 3 év.

A vegyianyaggyártó tanulókat korszerűen felszerelt tanműhelyekben képezzük.

A vállalat a gondtalan tanuláshoz segítséget nyújt:
- a tanulók részére tanulmányi ösztöndíjat folyósít,
- a tanulókkal társadalmi ösztöndíjra szerződést köt, melynek összege 250–500 Ft-ig terjedhet,
- vidékiek részére kollégiumi elhelyezést biztosít,
- gyakorlati oktatás idején a tanulók kedvezményes ebédet, munkaruhát, és tanulmányi eredménytől függően nyereségrészesedést kapnak,
- törzsgárdatagság elismerésénél a tanulóéveket beszámítja.

A vállalat a tanulók részére lehetőséget biztosít a hétvégi pihenésre és sportolásra a Duna melletti üdülőnkben, illetve sporttelepünkön.

Jelentkezni lehet személyesen vagy írásban a vállalat személyzeti és oktatási osztályán (Budapest IX., Kén u. 5. 1097).

PAJTÁS 7 PRÓBA

TÁVOLUGRÁS – HELYBŐL

A Pajtás hétpróba negyedik száma a helyből távolugrás. Ebben a versenyben csak azok számíthatnak sikeres helytállásra, akik erős, jól „megmunkált" lábakkal rendelkeznek. Mi a titka a láberő növelésének? Természetesen a rendszeres és sokoldalú gyakorlás a legfontosabb. A „rugók" csak akkor lesznek acélosan kemények, ha a napi igénybevételen, játékon túl még külön is foglalkoznak velük. Itt van például a legegyszerűbb gyakorlat, a szökdelés, melynek igen sokféle változatát ismeritek. A guggolást is „cifrázhatjátok": súllyal a kézben (vagy a háton), egylábon, táncos szökkenésekkel (orosz népitánc) stb.

Ha már kellően duzzadnak az izmok, sor kerülhet a próbázásra. A helyből távolugrást lazán zárt lábakkal indítsátok. Térdrugóval vegyetek lendületet, majd guggolásból „lőjétek ki" magatokat. Karlendítéssel segítsétek az elrugaszkodást, húzzátok fel a térdeket és a lábszáratok előrelendítésével fogjatok talajt. Mindig a leghátsó nyom (sarok, kéz, fenék) számít. Ennél a próbánál az ügyesség és a testmagasság is befolyásolja az eredményt, de azért döntően a lábak ereje határozza meg az ugrás távolságát.

Lányok		Fiúk		A teljesítmény jellemzése
10–12 éves	13–15 éves	10–12 éves	13–15 éves	
130 cm-ig	135 cm-ig	140 cm-ig	145 cm-ig	Kutyaütő vagy
131–140	136–145	141–150	146–155	Ez még mindig hervadt sorozat
141–145	146–155	151–160	156–165	Alakul . . .
146–150	156–160	161–165	166–175	Majdnem „vasgyúró" vagy
151–155	161–165	166–170	176–180	Sziklaizmok
155 felett	165 felett	170 felett	180 felett	Szuper jó teljesítmény

A NAGY NYOMOLVASÓ

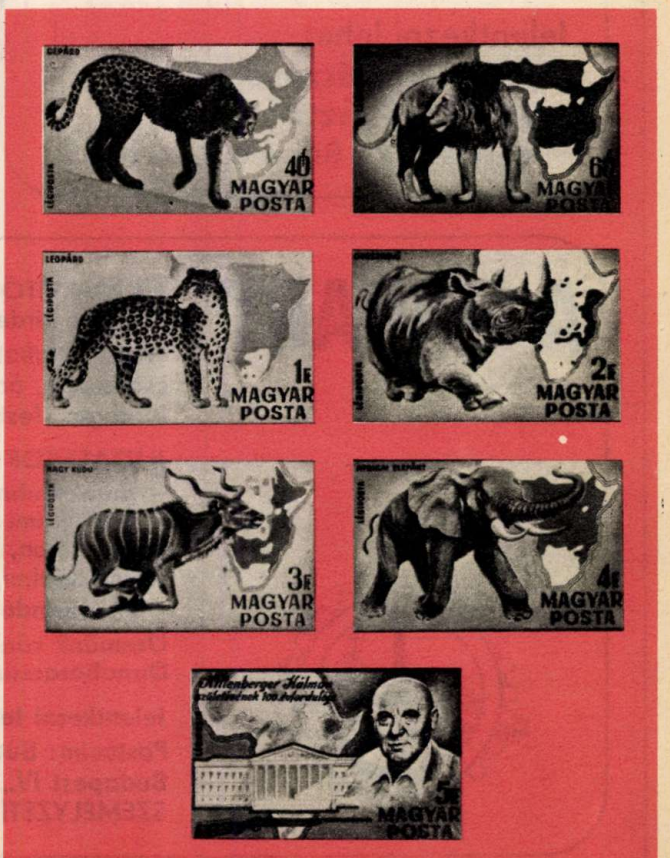
Aki olvasta közületek a „Kelet-Afrika vadonjaiban", a „Vadász- és gyűjtőúton Kelet-Afrikában", „A megváltozott Afrika" vagy „A Kilimandzsárótól Nagymarosig" című könyveket, az tudja, ki volt Kittenberger Kálmán. Ezekben a művekben ugyanis ő számolt be izgalmas vadászkalandjairól.

A világhírűvé lett gyűjtő- és kutatóvadász, aki már gyerekkorában a természet szerelmese, az állatvilág jó ismerője volt, 22 éves néptanítóként indult el – a Magyar Nemzeti Múzeum megbízásából – első afrikai útjára. Árverésen vásárolt, használt puskával, a lehető legszegényesebb felszereléssel. Támogatásként mindössze egyévi fizetett szabadságot kapott a minisztériumtól. Ezt az útját még öt másik követte. Mindig egyedül, csupán három-négy hűséges bennszülött kísérővel járta a vadont. A hazaküldött gyűjteményekért kapott szerény összegekből, elefántagyarak, nagymacskabőrök és preparátumok eladogatásából tartotta fenn magát, fedezte költségeit.

A hat vadász gyűjtőút mérlege mégis elképesztő: több mint hatvanezer hazaküldött különböző állat. Többek között 250 emlős, 1000 hüllő és kétéltű, 2500 madár, 26 ezer bogár, 3000 pók. Összesen 300 új, addig ismeretlen állatfajt fedezett fel, amelyek éppen ezért elnevezésükben az ő nevét viselik. Sajnos, az 1956-os ellenforradalom idején a kigyulladt Nemzeti Múzeumban ez a gyűjtemény csaknem teljes egészében a lángok martaléka lett. Pótolhatatlan veszteség.

A nagy nyomolvasó, ahogy sokan nevezték, száz évvel ezelőtt, 1881. október 10-én született Léván. Az évforduló alkalmából a posta hétcímletű szép bélyegsorral emlékezett meg róla.

K. J.



Fiúk jelentkezését várjuk
az Újpesti Gyapjúszövőgyárba
az 1982. szeptember 1-én induló
tanévre:
géplakatos, textilgépszerelő,
villanyszerelő és esztergályos
szakma megszerzése céljából

FELVÉTELI KÖVETELMÉNY: 14. életév betöltése, általános iskolai végzettség.

TANULMÁNYI IDŐ: 3 év.

**Az I. osztályos tanulók tanulmányi ösztöndíja az első félévben egységesen 310 Ft,
a második félévtől tanulmányi eredménytől függően 310—500 Ft-ig.**

Társadalmi ösztöndíj havonta 250 Ft.

Tanulóink részére ingyenes kollégiumi elhelyezést és munkaruhát biztosítunk.

Havonta egyszeri hazautazás esetén költséget térítünk. A tanulók a teljes ellátásáért napi 3 Ft-ot térítenek.

A szakmunkásvizsga megszerzését követően továbbtanulási lehetőséget biztosítunk.

Jelentkezni lehet:
Újpesti Gyapjúszövőgyár
személyzeti osztály
Budapest, IV., Berni u. 1. — 1045

Pályaválasztó fiatalok!

Általános iskolát végzett, 15 évesnél nem idősebb fiúkat, lányokat felveszünk az 1982/83-as tanévre, hároméves képzésre.
Fonó-szövő szakmunkástanulónak lányokat, tanulmányi ösztöndíj: 410—750 Ft-ig,
textilnyomó és *textilipari gépszerelő* tanulónak fiúkat,
textilfestő és *-kikészítő* tanulónak fiúkat, lányokat.
Tanulmányi ösztöndíj: 350—790 Ft-ig.
A textilnyomó-festő és kikészítő tanulók az első évben 1500 Ft ruházkodási juttatásban részesülnek.
A vidéki tanulók havi 500 Ft különélési pótlékot, a helybeli lakosok 450 Ft társadalmi ösztöndíjat kapnak.
Havi 210 Ft-ért reggeli, ebéd és vacsora.
Ingyenes tankönyv és munkaruha.
Kollégiumi elhelyezés.
A szakmunkásvizsga után továbbtanulási lehetőség.
A végzett tanulók kereseti lehetősége: havi 3500—4400 Ft.
Jelentkezni lehet a személyzeti oktatási osztályon személyesen, vagy levél által, szombat kivételével mindennap reggel 7 órától du. 3 óráig.

Kistext PRINTEX

Cím: KISPESTI TEXTILGYÁR
Budapest XVIII. ker. 1184
Fáy út 2.
Telefon: 273-711.

A MAHART

HAJÓJAVÍTÓ ÜZEMIGAZGATÓSÁG SZAKMUNKÁSTANULÓ-felvételt hirdet a következő szakmákban:
szerkezetlakatos (hajóépítő), hegesztő, csőszerelő, ács, asztalos, villanyszerelő, bádogos, festő-mázoló, géplakatos, motorszerelő, esztergályos.

JUTTATÁSOK:
- **munkaruha, kedvezményes étkezés,**
- **kollégiumi elhelyezés,**
- **III. évben, teljesítménybérezés,**
- **társadalmi, tanulmányi ösztöndíj és állandó kedvezményes vasúti igazolvány.**

Üzemünk van még Csepelen, Dunaharasztin és Szegeden.

Jelentkezni lehet:
Postacím: Budapest, Pf. 97. 1325 vagy Budapest IV., Népsziget. Telefon: 694-911/161
SZEMÉLYZETI ÉS OKTATÁSI OSZTÁLY

FIATALOK, TANULJATOK TOVÁBB!

Érdekes, változatos szakmákat ajánlunk az általános iskolát végzettek figyelmébe. A Chinoin közössége kiváló szakmunkásokat nevelt, ez a biztosítéka gyárunk jó hírnevének, itthon és külföldön egyaránt.

Vegyianyaggyártó (gyógyszergyártó), vas- és fémszerkezeti lakatos, géplakatos, hegesztő, villamoshálózat-szerelő, esztergályos, csőhálózat-szerelő szakmunkástanulónak fiúk jelentkezhetnek.

Lányokat vegyianyaggyártó (gyógyszergyártó) tanulónak veszünk fel.

A vegyianyaggyártó (gyógyszergyártó) tanulókat korszerű tanlaboratóriumban, gyógyszeripari tanműhelyben képezzük.
Vállalati ösztöndíjat adunk.

Érdeklődni és jelentkezni lehet:

CHINOIN GYÓGYSZERGYÁR oktatási osztály
Budapest IV., Tó u. 1—5.
Telefon: 690-900/531-es mellék és

CHINOIN NAGYTÉTÉNYI GYÁREGYSÉG személyzeti osztály
Budapest XXII. (Nagytétény), Bányalég u. 2.
Írásbeli jelentkezés: Budapest, Pf. 49. — 1780.

FIÚK, LÁNYOK, FIGYELEM!

Ha még nem döntöttél arról, hogy milyen szakmát tanulj, akkor fogadd meg tanácsunkat, jelentkezz TEXTILKIKÉSZÍTŐ szakmunkástanulónak.

E szép szakma egyik ágát, a TEXTILFESTŐ- ÉS -KIKÉSZÍTŐ szakmát egyaránt ajánljuk lányoknak és fiúknak, másik ágát, a TEXTILNYOMÓ szakmát pedig csak fiúknak.

Szakmunkástanulóink tanulmányi ösztöndíja 160—600 Ft, társadalmi ösztöndíja 450—500 Ft között van havonta.

Vidéki tanulóink kollégiumi elhelyezéséről gondoskodunk.

Az elméleti oktatás Budapest egyik legszebb, legkorszerűbb szakmunkásképző intézetében, a gyakorlati oktatás részben tanműhelyben, részben a vállalat gyáraiban történik. Első éves tanulóink 1500 Ft értékben ruházkodási segélyt is kapnak.

Érdeklődésre részletes — színes képekkel illusztrált — tájékoztatót küldünk.
Jelentkezni, érdeklődni lehet:

PAMUTNYOMÓIPARI VÁLLALAT

személyzeti és oktatási főosztály

Budapest III., Fényes Adolf u. 19—21. — 1036
Telefon: 687-834

VÁLASZD A SZÖVŐ SZAKMÁT!

A KISTEXT Soroksári Textilgyára felvesz szövő szakmunkástanulónak az 1982/83-as tanévre általános iskolát végzett fiatalokat 16 éves korig.

Tanulóidő: 3 év.

Juttatások: tanulmányi ösztöndíj, a tanulmányi eredménytől függően havi 350—600 Ft között.

Vidéki fiataloknak különélési pótlék havi 500 Ft.

Elhelyezés kollégiumban, teljes ellátás munkaszüneti napokon is.

Iskolaköpeny és munkaruha, Budapest területére érvényes utazási pótlék.

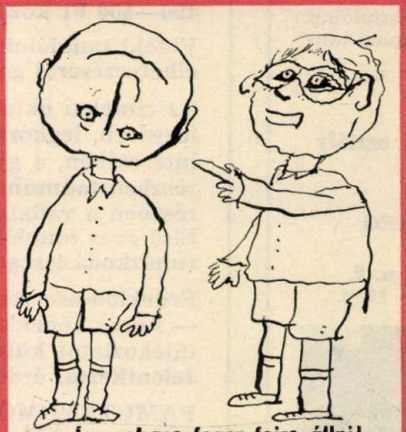
Áruvásárlás 35%-os kedvezménnyel a vállalat termékeiből 2000 Ft értékig.

Szakmunkásvizsga után fiataljaink jövedelme 2800—3000 Ft. Természetbeni juttatás címén évente egyszer 750 Ft-ot, valamint nyereségrészesedést kap minden dolgozó.

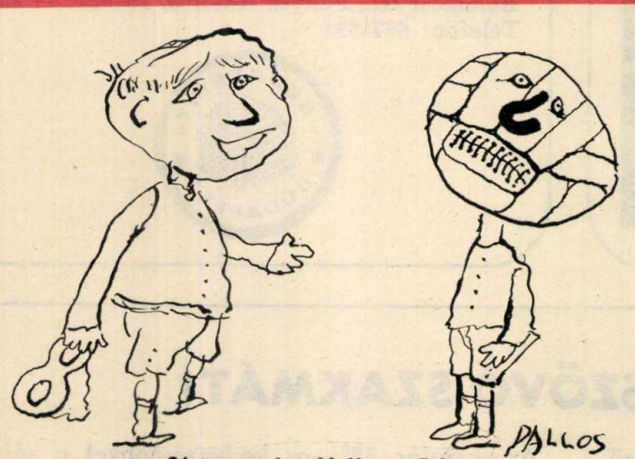
Jelentkezés: személyesen vagy levélben a személyzeti és oktatási osztályon (szombat kivételével naponta 8—14 óráig).

Címünk:
KISTEXT Soroksári Textilgyára
Budapest XX.,
Marx Károly u. 294.
— 1734

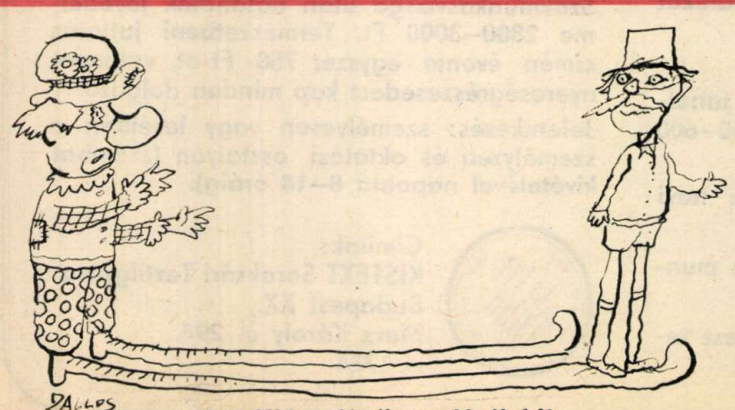
– Hogyhogy? Te lángész vagy?



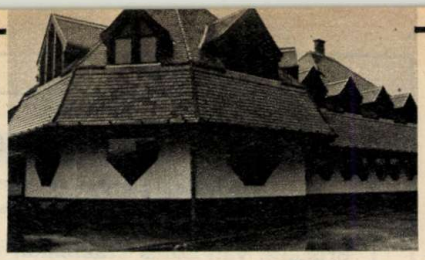
– Így sohase fogsz fejre állni!



– Sértegetted a játékvezetőt?



– Legalább a kisujjamat kímélnéd!



Keressük Kecskeméten a Szórakaténuszt. Rossz a kedvünk, mert ködös, hideg az idő. Amikor belépünk a gyönyörű épületbe, hamar elfeledjük az időjárás szigorát. Felvidít a játékműhely, egyetlen varázsszóra visszaadja jókedvünket a sok-sok múzeumi értékű játék. Mert a Szórakaténusz nem más, mint az új játékház, ahol a gyerekek kedvükre játszhatnak, alkothatnak, dolgozhatnak. Pedagógusok, pszichológusok, képzőművészek és kézművesek irányítják őket. A legsikerültebb alkotásokat a körgaléria tekinthetik meg a kíváncsi látogatók.

A szakemberek szerint gyermekeink többsége nem tud igazán jól játszani. Hogy mi az oka? Kevés a megfelelő játék? Sok gyerek nem tud mit kezdeni a szabad idejével? Nem kis feladatra vállalkoztak Kecskeméten: lehetőséget teremtettek arra, hogy a szabad hétvégeket – most már két napot – okosan, tartalmasan tölthessék el a gyerekek.

Benézünk a játékok birodalmába, a játéktörténeti kiállításra is. Fotós kollégám ámul, mindegyik játékot szeretné megörökíteni. Nekem is van mit csodálni. Megismerhetjük a játék kialakulását, fejlődését egészen az őskori leletektől a mai játékokig. A babák egymással versenyeznek. „Én vagyok a szebb!" Mosolyognak, arcukon évtizedes pózok uralkodnak. A fababa, a porcelánfejű, vagy a bőrtestű baba kerül-e ki győztesen? Döntsék el az ifjú látogatók!

A gyermeki fantázia mindenféle anyagból játékszert varázsolt. A legjobb bizonyíték erre a népi játékokat bemutató kiállítás. Van itt sásból, kukoricacsuhéból, csutkából készült játék, a használati eszközök kicsinyített másainak társaságában. Fakorcsolya, szánkó, gólyaláb, zugattyú, csige, bodzapuska. Valamennyi elfelejtett játék életre kel – képzeletünkben.

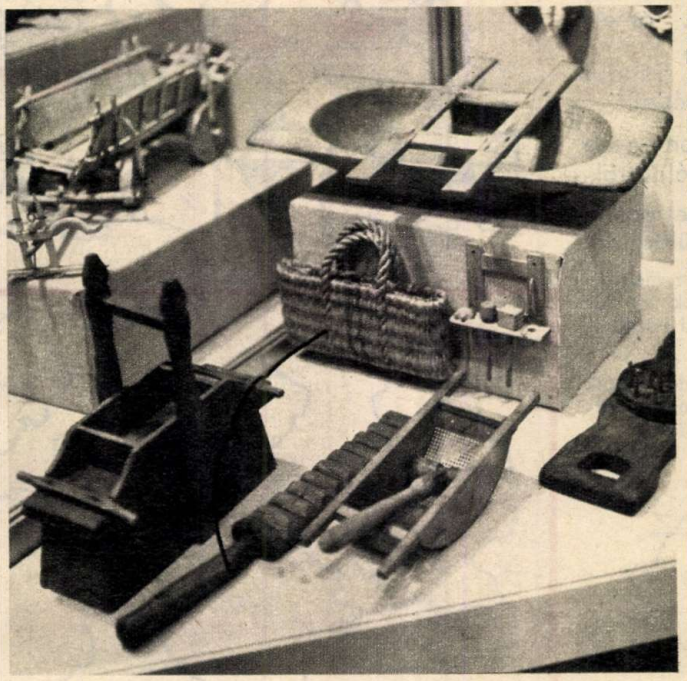
A XX. század elején Margaret Steiff német játékkészítő ötlete volt a plüssel bevont állatfigurák gyártása. Ma már a maci mellett sok más állat is helyet foglal a polcokon.

A Szórakaténuszban jó volna gyermek lenni ismét, és itt játszadozni, kipróbálni az összes játékot. Ez persze lehetetlen, tudja ezt nagyon jól az az idős néni is, aki hasonló gondolatokat írt a vendégkönyvbe. De egy valami megvalósítható. Utazzunk Kecskemétre és egy-két óráig a játék országában vendégeskedhetünk. Talán még azon is elcsodálkoznak a gyerekek, hogy a játékboltból vásárolt játékaik sajnos még nem ilyen ötletgazdagok.

Borzák Tibor

Fotó: Pintér József

SZÓ-RA-KA-TÉ-NUSZ



A mini üzlet, a parányi konyha és a használati eszközök kicsinyített másai az egykori felnőttek világáról, szokásairól, sok mindent „elmesélnek"

Milyen sokféle babát őriz a vitrin! Az egyszerű csutkababától a hímzett ruhába öltöztetett „dámáig", mindegyiket szerették a lányok

Talán már dédnagymama az a lány, akinek kedvence volt ez a baba, s a konyhaszekrény

MINDSZENTIEK KÜLDTÉK

Ők rejtvényeket is közölnek SZÓCSŐ című csapatlapjukban. Nos, ezen az egy oldalon bemutatunk néhány olyan rejtvényt, amely Korom Erzsébet, Purgel Beáta és Nagy Sándor ötlete nyomán készült.

A másik oldalon egyéb rejtvényeket találhattok.

A megfejtéseket postai levelezőlapon küldd be!

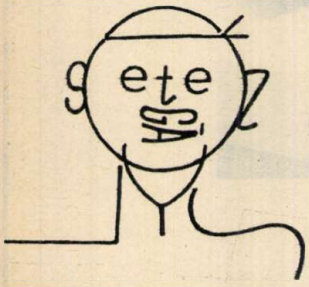
Ha csak kettőt tudsz megfejteni – és azok jók – már részt vehetsz a heti jutalomsorsoláson.

Beküldési határidő: március 1. (Cím: Budapest, Jászai Mari tér 5. – 1397.)

TÖPRENGŐ

A 3. SZÁM MEGFEJTÉSEI

BETŰ-DOMINÓ: Weöres Sándor — **RÉGMÚLT SZÁZADOK:** szemüveg, partvis, termosz. — **HÍRES KÖLTŐ:** József Attila. — **OLVASTAD?:** Robinson Crusoe — **KEDVES KÖLTEMÉNY:** Petike jár — **ÁLLATTÖRTÉNETEK:** Fekete István — **JÓKAI REGÉNYE:** sárga-márga-márta-párta-párispáros-piros — **CSIGAVONAL:** A nép szava fenyítő üstökös, feltűnik, olykor elhalványul. — **KÖZMONDÁSOK:** Nincsen ember hiba nélkül. Többet ésszel, mint erővel. Sok beszédnek sok az alja.



MESTERSÉGE? Ha az „arckép" betűit megfelelő sorrendben összerakod, megtudod, mi az illető foglalkozása.

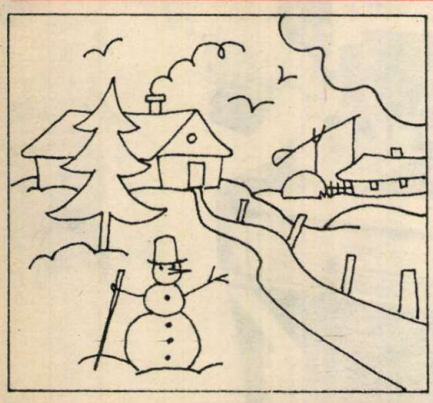
ORSZÁGOK. Hat ország körvonalait rajzoltuk le. Mindegyiket ismered, hiszen a nevüket is ráírtuk. Közülük egy ország valamiben különbözik a többitől. Melyik, és miért?

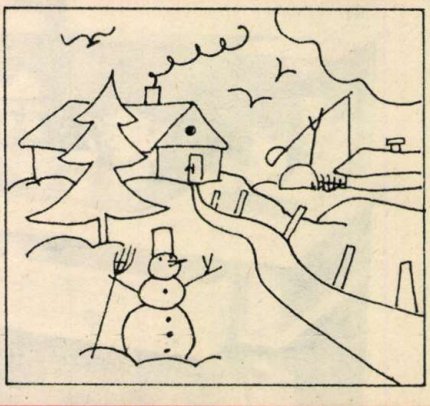
MI A NEVÜK?: Állatok nevét ismerheted meg ezekből a betű-összeállításokból.

OK, MA

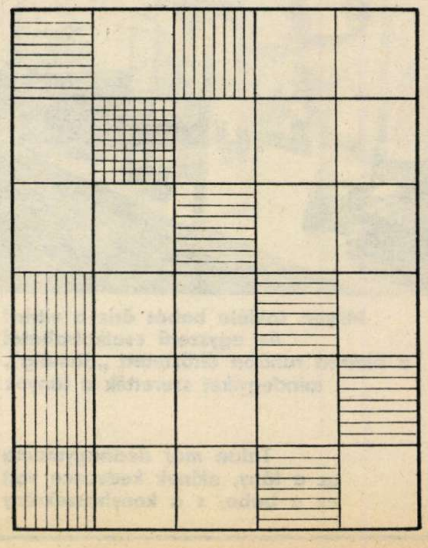
ÖTBETŰSEK. Az alábbi ötbetűs szavakat megfelelő sorrendben írd be a hálóba. Ha valóban megtalálod a jó sorrendet, akkor a vízszintes vonalú négyzetekben egy magyar zeneszerző vezetéknevét, a függőlegesekben pedig az utónevét kapod meg. Ki ő?

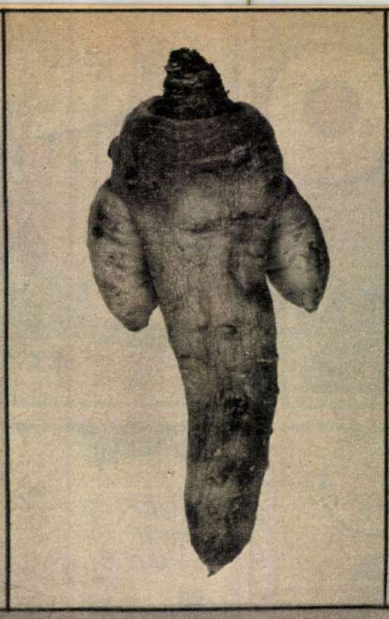
ÁLTAL, TUDÁS, NAGYI, NOMÁD, KOZÁK, LUDAS

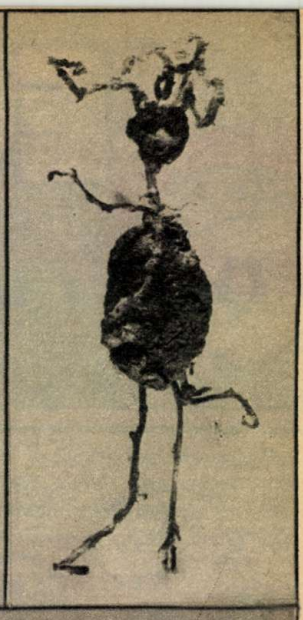




HASONLÍTSD ÖSSZE a két rajzot! Vajon hány eltérést találsz közöttük?







MIK EZEK?

Első látásra bizonyára nagyon nehéz eldönteni, mit is ábrázolnak ezek a felvételek. Éppen azért egy kis segítséget is nyújtunk hozzá. A két válasz közül az egyik igaz. De melyik?

1. a) évezredes mamutfenyő elszáradt csonkja. b) torma

2. a) spárga (mármint a konyhakerti növény). b) nagylevelű erdei növény bimbója

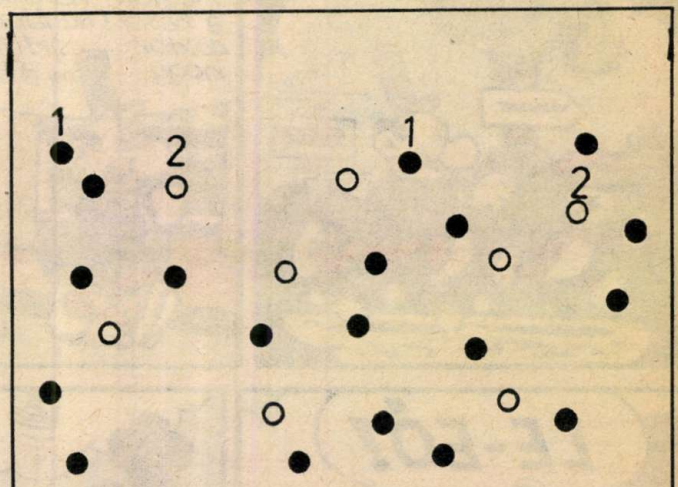
3. a) a föld mélyéből előkerült ókori szobor-torzó. b) a kamrában felejtett fonnyadt sárgarépa

4. a) távoli földrészen található különleges állat múmiája. b) csírázó burgonya.

1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				

HOSSZÚ REJTVÉNY: Ha az alábbi meghatározások szerinti ötbetűs szavakat beírod a hálóba, akkor a középső, függőleges 17 kockában egy közmondás négy szava olvasható. Ezt a négy szót kell megfelelő sorrendbe raknod.

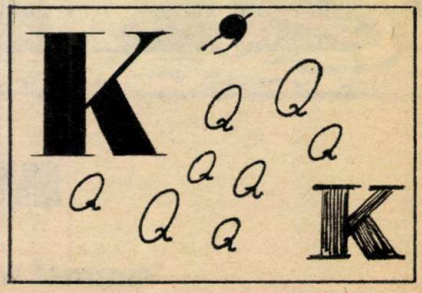
1. Fegyver. 2. Madár. 3. Szövőszerszám. 4. Kora tavaszi rügy. 5. Fegyveres összeütközés. 6. Az ország hivatalos jelvénye. 7. Patak, amelybe egy király fulladt bele. 8. Ilyen a tó vize, amikor már majdnem befagy. 9. Elégtelen. 10. Álarc. 11. Szomszédos ország népe. 12. Ez alá teszik a rabot! 13. Ebben lakunk. 14. Ritka lánynév. 15. Öregebb ember. 16. Gyümölcsöt raknak bele. 17. Csúszómászó állat.



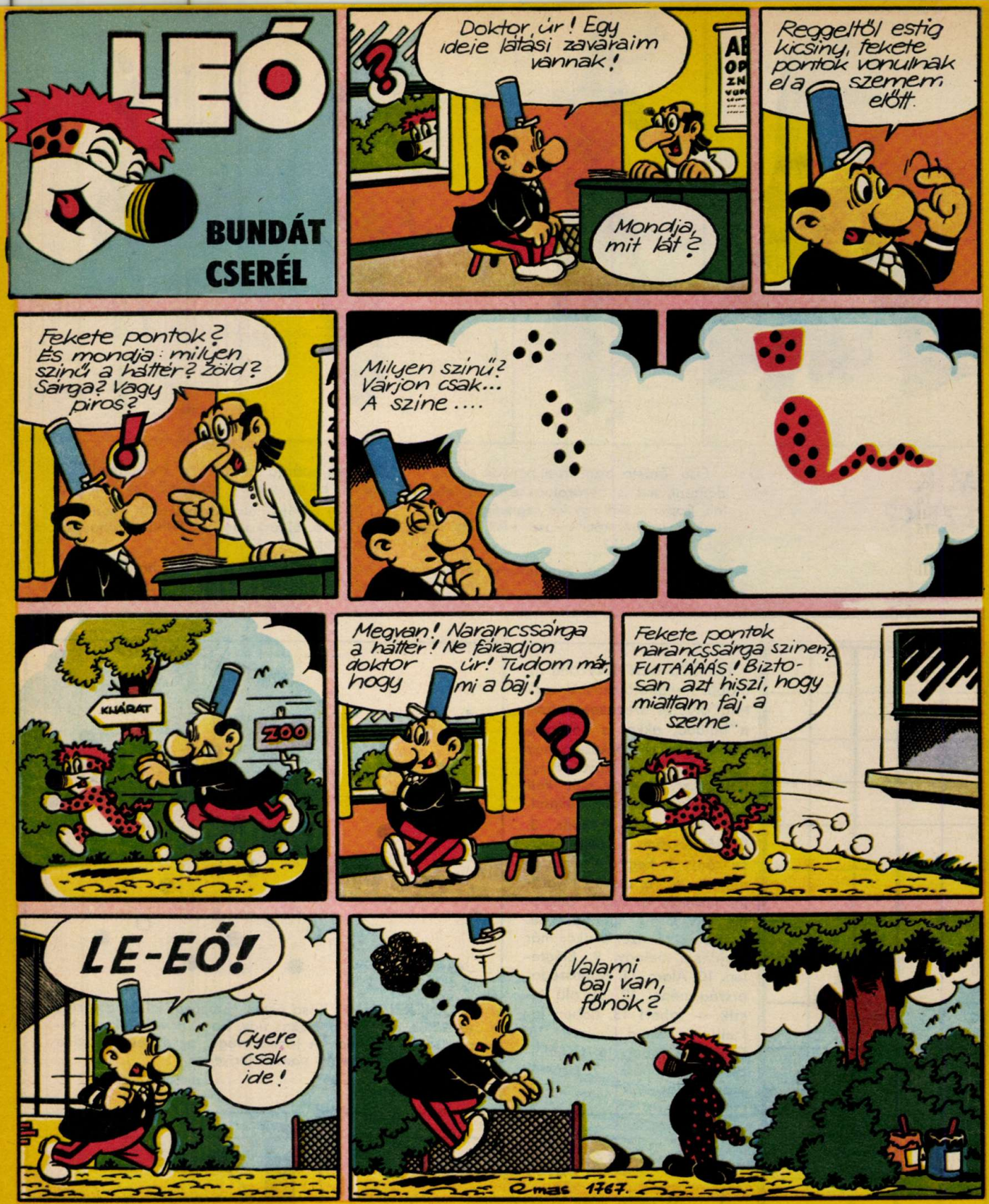
LÁNCREJTVÉNY. Kösd össze ceruzával külön a fekete és külön a fehér golyókat úgy, hogy a vonalak ne keresztezzék egymást. A láncok végei az egyes, illetve a kettes számmal jelölt pontok legyenek.

NYERTESEK

Az 1982/1. szám rejtvényeinek megfejtéséért Pajtás-sapkát kapnak: Kiss Zoltán, Budapest VII.; Pál Gyula, Budapest XVII.; Bikki Erika, Borsodgeszt; Csillag Borbála, Hegyhátmaróc; Dombi Attila, Mezőberény; Für Krisztina, Lajoskomárom; Hambuch Zsuzsanna, Vajszló; Hüse Kálmán, Tiszafüred; Kalmár Éva, Derecske; Mihály Zsuzsanna, Kakucs; Nemes Tibor, Endrőd; Palaczky Ildikó, Vonyarcvashegy; Rudolf Attila, Miskolc; Szabó Tünde, Tokaj; Sághy Andrea, Szombathely; Szűcs Csaba, Debrecen; Tóth Károly, Furta; Tréfa Margit, Csorba; Várnagy Erzsébet, Nagykovácsi; Vinnai Zsuzsanna, Buj.



BETŰREJTVÉNY. Könnyítésül annyit elárulunk, hogy egy nálunk is jól ismert madár nevét olvashatod a rejtvényben.



MUNDIAL'82

címmel március 4-i számunkban kezdjük meg a spanyolországi labdarúgó világbajnokság döntőjéhez kapcsolódó sorozatunk közlését

VÁLASZTOTTÁL MÁR?

Segítünk! Gyere a Magyar Hajó- és Darugyárba szakmát tanulni! Legfontosabb szakmáink:

szerkezeti lakatos, hegesztő, csőszerelő, gépi forgácsoló (esztergályos), gépszerelő, villanyszerelő, ács-állványozó, öntő. Tanulásodhoz vállalatunk segítséget nyújt:

— kollégiumi elhelyezés,

— korszerűen felszerelt tanműhely,

— tanulmányi ösztöndíjon felül a szakmától függően havi 250—500 Ft társadalmi ösztöndíj.

— napi 3,— Ft térítésért ebéd,

— nyereségrészesedés,

— üdülés balatoni üdülőinkben,

— sportolási lehetőség vállalatunk nyolc szakosztályában,

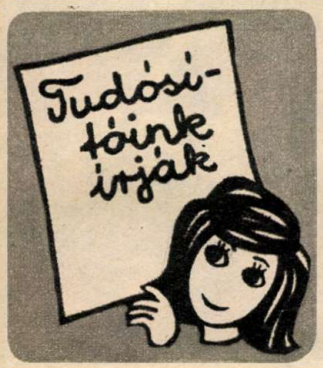
— minden héten szabad szombat.

Szakmunkásvizsga után továbbtanulásodhoz nyitva az út érettségi, technikusminősítő, főiskola, egyetem felé, melyhez minden támogatást megkapsz.

Munkába álláskor: 1500—2000 Ft juttatás, modern munkásszálloda vár, jó kereseti lehetőség!

Érdeklődésed és jelentkezésed az alábbi helyeken várjuk:

MHD központi oktatási osztály
Budapest, Váci út 202. Irányítószám: 1904
Tel.: 401-562



A tél falak közé, fűtött szobákba kényszeríti az embereket. A kirándulóson, szánkózáson, síelésen, korcsolyázáson kívül nem is nagyon kívánkozunk a hidegbe. Ilyenkor az úttörőcsapatok munkája az iskolákon belül zajlik, a tél náluk a rendezvények időszaka. Ezt bizonyítják a szerkesztőségünkbe érkezett tudósítások.

Privitzer Jenő *(Szentes, Tanácskörúti általános iskola — 6600) levelében arról ír, hogyan ünnepelték meg csapatuk névadójának, Hámán Katónak a születésnapját.*

„A megnyitó után iskolánk színjátszó szakköre lépett színre. ‚Békét!' című műsorukkal nagyon nagy sikert arattak, a világot fenyegető gondokra, a fokozódó háborús veszélyre hívták fel a figyelmünket. Az előadás után a rajok klubdélutánokat rendeztek. Az összejöveteleket érdekessé tette, hogy a szülők mellett régi munkásmozgalmi harcosokat is meghívtunk. Népszerűek voltak az úgynevezett „nyílt napok", hiszen ekkor az édesanyák, édesapák, felelős közben tekinthették meg csemetéjüket. A sportversenyek legalább annyi izgalmat hoztak, mint a nyílt napok, s nagyon érdekes volt a Hámán Kató életével, a munkásmozgalommal foglalkozó vetélkedő, amit a legidősebbek, a nyolcadikosok nyertek. Az ünnepi hét záróakkordjára, a politikai fórumra mindannyian nagyon készültünk. A városi pártszervezet vezetőivel szinte minden aktuális politikai kérdésről ejthettünk néhány szót.

Úgy érezzük, ez a jól sikerült hét emlékezetes marad mindannyiunk számára."

Balogh Zsuzsa *(Vásárosnamény, Damjanich u. 34. — 4804) szintén ünnepi hétről írt nekünk. Ők is iskolájuk névadójáról emlékeztek meg.*

„Matuzsa György 1956-ban hősi halált halt a budapesti pártház védelménél. A tiszteletére rendezett ünnepi programot az úttörőtanács dolgozta ki. Meghirdetett egy akciót, mely szerint megismertük névadónk életét, felkerestük rokonait, vetélkedőket, sőt rajzpályázatot is rendeztünk. A program kiemelkedő részeként megkoszorúztuk Matuzsa György emléktábláját. Az ünnepségen a KISZ, a pártszervezet, a rendőrség és a határőrség is képviseltette magát. A következő nap emléktúrát szerveztünk. Nyírbátorban felkerestük névadónk emlékoszlopát s megnéztük azt a laktanyát is, amelyben valamikor szolgálatot teljesített. Végül ünnepélyes csapatgyűlésen értékeltük a hét programját, a sikerrel teljesített feladatokat."

A MAGYAR ÚTTÖRŐK SZÖVETSÉGÉNEK KÖZPONTI LAPJA

Főszerkesztő:
SOMOS ÁGNES

Főszerkesztő-helyettes:
FÜLEKI JÁNOS

Kiadja az Ifjúsági Lapkiadó Vállalat

Felelős kiadó:
DR. PETRUS GYÖRGY igazgató

Szerkesztőség: Budapest, Jászai Mari tér 5. 1397

Telefon: 321-987
321-988
321-989

Postafiók:
Bp. 62. Pf. 508. 1397

Kiadóhivatal:
Budapest, Révay u. 16. 1965
Telefon: 116-660

A beküldött kéziratokat és rajzokat nem őrizzük meg és nem küldjük vissza.

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a hírlapkézbesítő postahivatalokná l, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (KHI Budapest, József nádor tér 1. 1900) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215-96 162 pénzforgalmi jelzőszámra.

Előfizetési díj:
Egész évre 139,50 Ft
I. félévre 77,50 Ft
II. félévre 62 Ft

82.0252 Athenaeum Nyomda Kozma utcai üzeme, Budapest
Rotációs mélynyomás

Felelős vezető:
Soproni Béla vezérigazgató

HU ISSN 0030-9583

INDEX: 25 695

Olvasószerkesztő:
SZIGETI PIROSKA

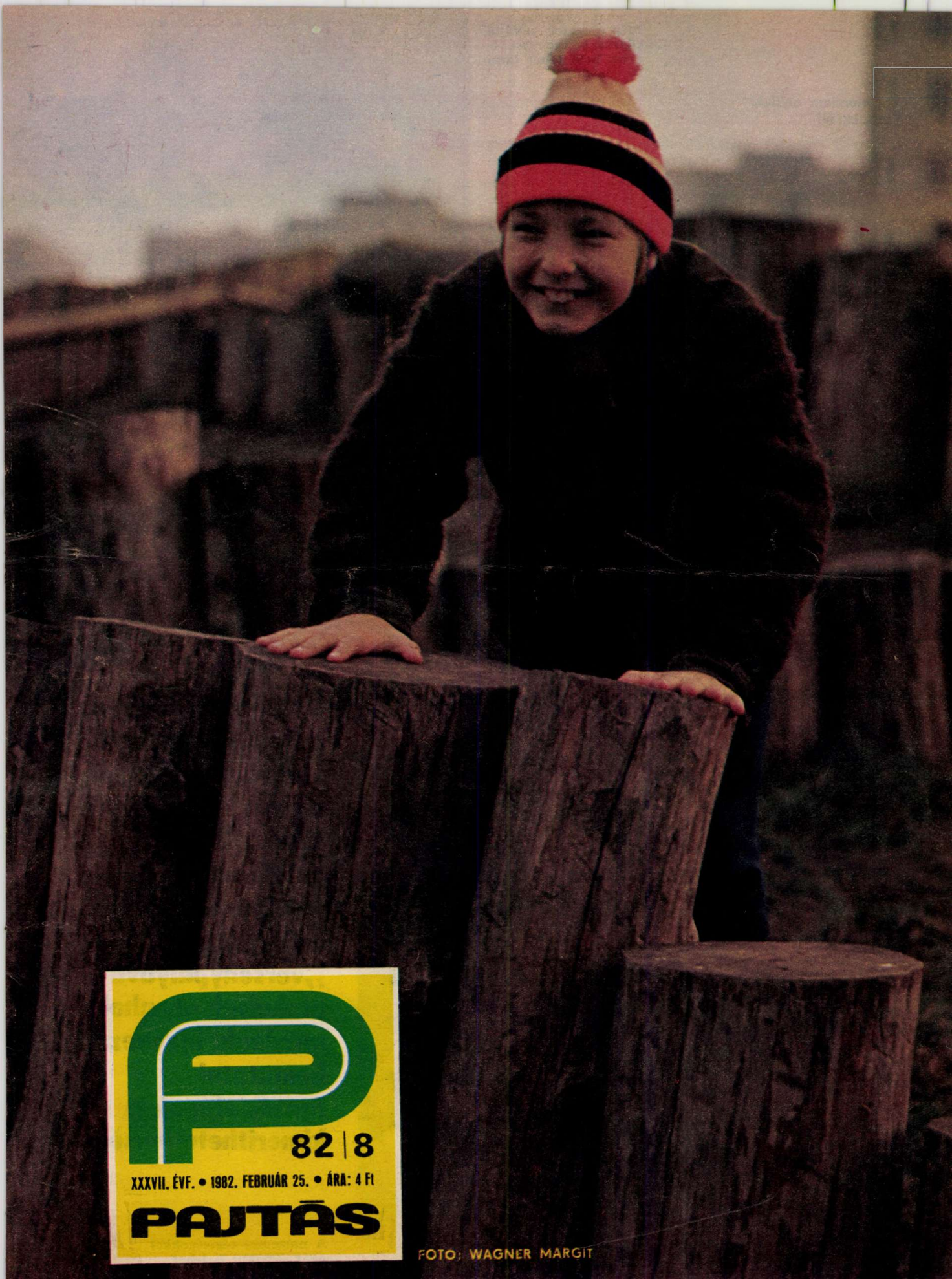
Művészeti szerkesztő:
CZIFFERSZKY BÉLA
FORRAI JÁNOS

TARANIS A GALLOK FIA

7

COPYRIGHT BY EDITION VAILLANT

FOLYTATJUK



82 | 8

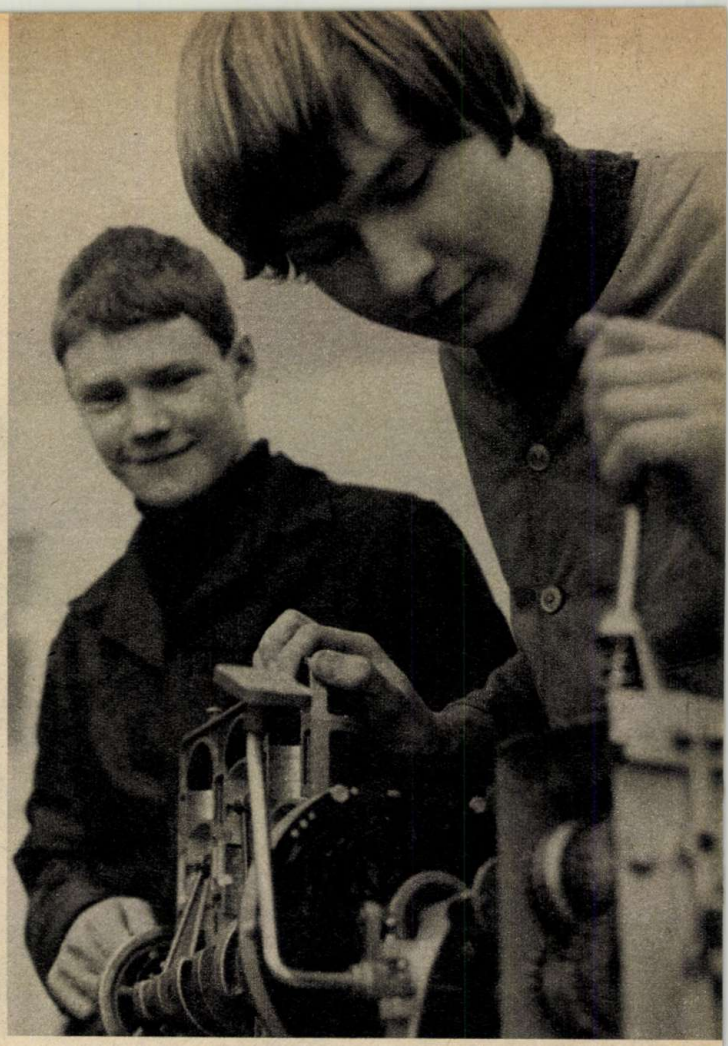
XXXVII. ÉVF. • 1982. FEBRUÁR 25. • ÁRA: 4 Ft

PAJTÁS

FOTO: WAGNER MARGIT

Még a motor, a váltó működése is érdekesebb, ha bele lehet látni

— Én mondom nektek, így lesz ez jó!



A szolnoki 2787-es számú Tisza Antal Úttörőcsapat tagjai három héten keresztül vetélkedtek. A folyosók és a tantermek „versenypályává" alakultak át, ahol mindenki igyekezett bemutatni fantáziájának kimeríthetetlenségét

A múzeumi régiségekkel akár játszani is lehet

KI ÍGY, KI ÚGY...

A csapatotthon pillanatok alatt kiállítóteremmé változott. A falakra, polcokra, vitrinekbe pályázati munkák kerültek, mert a gyerekek fantáziájában csuda dolgok születtek, s formálódtak festménnyé, faliszőnyeggé, agyagfigurává, vagy éppen ezerkarú tengeri herkentyűvé. A hatodikos Kun Laci éppen azt mesélte ámuló barátjának, hogy azt a tálat, amelyet ő készített, nem a rossz arányérzék, hanem csupán a humor kedvéért öleli körül a hatalmas kezű gyurmaemberke. Mellettük a lányok a makramékészítés fortélyait beszélték meg.

— Nagyon egyszerű munka ez — magyarázta Máté Gyöngyi. — Csupán annyit kell megjegyezni, hogy a mintához négy szálat különveszünk, aztán idetesszük, megfelezzük, majd áthúzzuk a résen, végül fordítunk egyet rajta, és megkötjük. Egyszerű, nem?

KŐMŰVESRIGMUS

Nem hiszem, hogy Gyöngyi bemutatója után mindjárt tudnék makramézni... Az biztos, hogy a lányok profi szinten csinálták a tetszetős

A „beteg" csak mosolyog, pedig géz és pólya van rajta már bőven

KI ÍGY, KI ÚGY...

Az alapos felkészüléshez illik gyakrabban benézni a könyvtárba is

Látod, öregem? Agyagból, gyurmából annyi, de annyi fura dolgot lehet megmintázni!

A makramézás a legegyszerűbb dolog — mondta Máté Gyöngyi

falidíszeket. S ha ehhez nem is, de a pályaválasztási vetélkedőt látva egykét szakmához igazán kedvem kerekedett. A kőművesek csapatába, Bereczky Árpád, Lévai Tamás és Kelemen Csaba mellé szívesen beálltam volna inasnak. A fiúk nem csupán választott mesterségük legfurfangosabb fogásait ismerték, hanem a rímek fabrikálásához is érteniük kellett. Összedugták a fejüket, és alig egy perc múltán Árpád olvasta fel a rigmust:

„Kőműves a mi nevünk,
Kőből házat mívelünk."

Ez is hozzásegítette őket ahhoz, hogy megszerezhették az első helyet.

MESÉLŐ TÖRTÉNELEM

Leleményességben természetesen a természetkutatók sem maradtak le a többiektől. Az elméleti és a kísérleti feladatok mellett tudományos értekezést is írtak. A nyolcadikos Harangozó Ferencnek a bolygók kémiai és biológiai életéről tartott beszámolója közben egyik ámulatból a másikba estek a hallgatók. Ja, kérem... ha ez a kémia- és biológiaórákon is így menne, akkor a kitűnő érdemjegy egy percig sem lehetne vitás.

A társadalomkutatók számára az 1849-től 1920-ig terjedő időszak történelmi eseményei, politikusai, művészei okoztak némi fejtörést. Elsősorban arra volt kíváncsi mindenki, hogy a lányok és a fiúk mennyire tudják érzékeltetni az adott kor hangulatát. A legérdekesebb feladat egy irodalmi alkotás megírása volt, amelyet természetesen elő is kellett adni. A nyolcadikosokat képviselő Abonyi Feri, Gyüri Kiss Endre és Szabó Zoltán a mesét választotta.

„Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy seregnyi Bach-huszár..." kezdték meséjüket, de azután komoly történelmi ismereteket nyújtó előadást tartottak, melyet megtapsolt tanár, gyerek egyaránt.

Az egészségőrök vetélkedőjén a derültség sem hiányzott. Legjobban a „betegek" kacagtak, amikor meglátták magukat a tükörben — állig betekerve gézzel, pólyával.

„Komolytalan tudományok ezek" — mondogatták magukban a nehéz példák fölé hajló matematikusok. Az igazi versengés az, amikor a számokat kell megfelelő hadrendbe összeállítani a papíron. Akinek sikerül, az büszke lehet rá.

Nos, ki így, ki úgy játszott ezen a három hétig tartó vetélkedőn, amelyből csupán részleteket tudtunk kiragadni, hiszen a szép magyar beszéd versenyéről, az orosz nyelvi vetélkedőről és sok minden másról nem is beszéltünk. Mondanivalónk lett volna még bőven, hiszen a gyerekek ebben a játékos formában közelebb kerülhettek a kémiához, biológiához, vagy éppen a földrajzhoz. Felfedezhették, hogy a tankönyv egy-egy mondata mögött olyan érdekességek is rejtőznek, melyek után érdemes kutatni, s már csak ezért is hasznos volt játszani.

Kép és szöveg: Koncz Dezső

FURA SZABADALMAK

SAJDIK FERENC RAJZAI

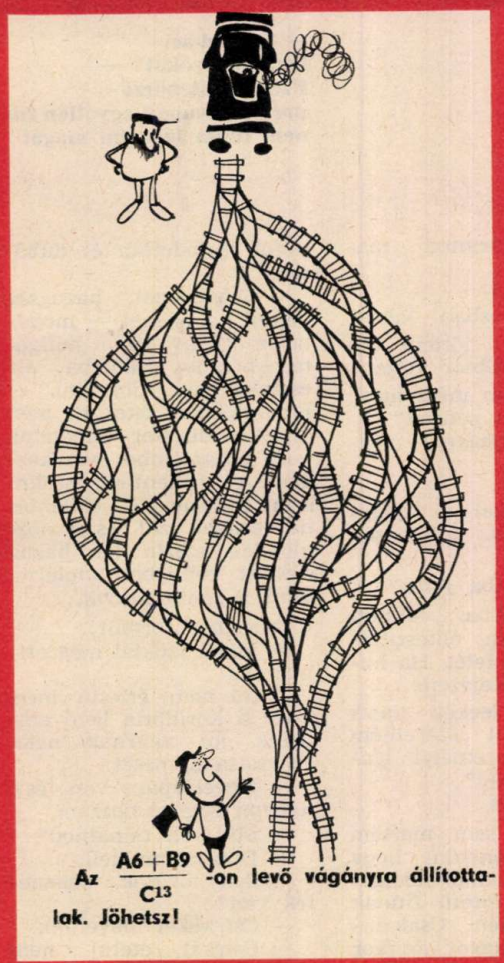
A katonák évszázadokon át nem tudtak rendesen hadakozni egymással, mert kardforgatás közben állandóan beakadt a lábuk a derékszíjról lecsüngő kardhüvelybe. Az emberek évszázadokon át meg voltak győződve arról, hogy ennek már így kell lennie, nem lehet mit tenni.

Azonban egyszerre csak történt valami. 1914. április 28-án Pap Lajos fogorvos és Trattner Jakab gépészmérnök, aradi lakosok bejelentették a Magyar Királyi Szabadalmi Bíróságnak, hogy megalkották az összecsukható kardhüvelyt. Ha kihúzzák belőle a kardot, magától összecsukódik, ha viszont vissza akarják helyezni, a kardhüvely kinyílik. Minden adva volt tehát, hogy az emberiség kényelmesebben kaszabolhassa egymást, de az egészből nem lett semmi. Mármint az összecsukható kardhüvelyből. A kaszabolás viszont – maradt.

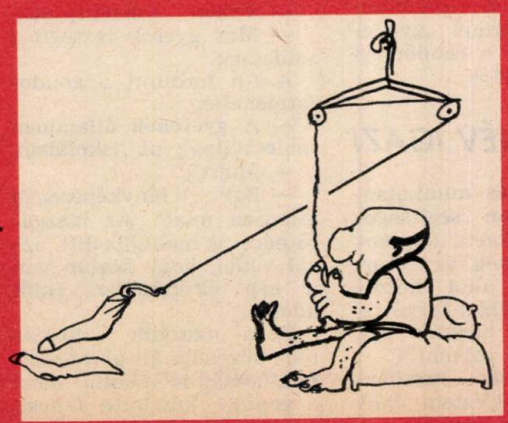
Az emberiség nagyon hálátlan.

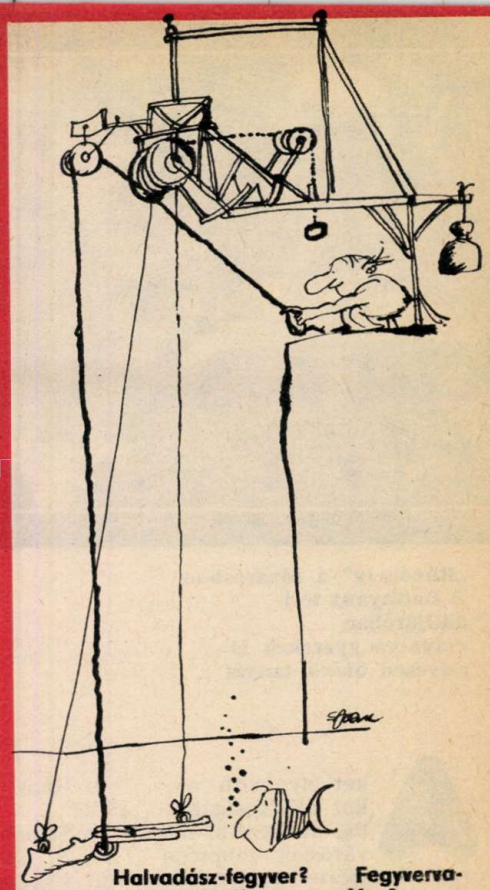
Hoffmann Emil kereskedővel sem törődött senki. Ő az írástudók problémáját oldotta meg. Megfigyelte, hogy a huzamos írás kifárasztja a kezet és a legtöbb embernek görcsös fájdalmat okoz. Az írás közben kimelegedett kéz izzad, a papírt megnedvesíti, beszennyezi, gyakran az írást elmaszatolja. Ilyen körülmények között csak nehézkes és izzadságszagú írások születhetnek. Hoffmann Emil 1919-ben jelentette be találmányát, az írást könnyítő, gördülő lemezt. Ezt a kéz alá kell helyezni, és a minden irányban gördülő lemez a kéz mozgását követi. A súrlódás a görgők és a papírlap között sokkal kisebb, mint a kéz és a papír közti, tehát az írás sebesebb és kevésbé fárasztó lesz. Frissebb, egyszerűbb.

De ebből sem lett semmi. Akárcsak doktor Scharp Andor bajai ügyvéd tyúkszem- és bőrgyalujából, Weiss Frank kivilágítható borotvájából, Hazslinszky Ede kést és villát egyesítő evőeszközéből. A Találmányi Hivatal Szabadalmi Tára ezer és ezer mosolyogni való szabadalmi leírást őriz, mert mindig akadtak hóbortos emberek, akik meg akarták oldani az emberiség „problémáit".

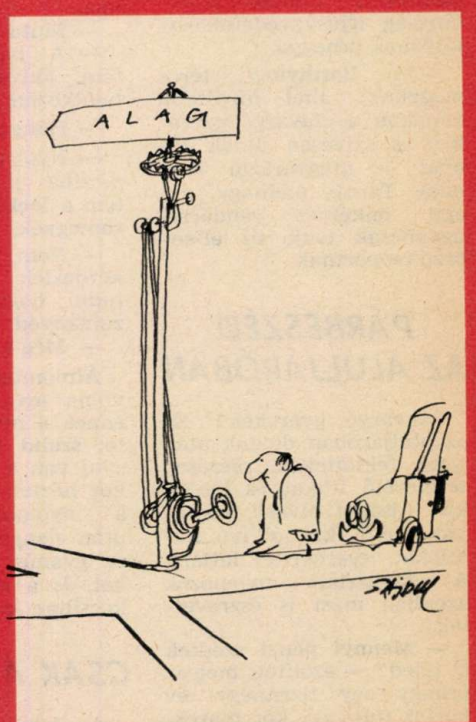


Az $\frac{A6+B9}{C^{13}}$-on levő vágányra állítottalak. Jöhetsz!





Halvadász-fegyver? Fegyvervadász-hal? Halfegyver-vadász?



– No nézzük, melyik a legprimább út... Azon megyek Alagra

XX. századi, modern zoknihúzó automata.

„Búvóhely" a fővárosban. A Batthyány téri aluljáróban csavargó gyerekek is szívesen ütnek tanyát

— Szabad az igazolványokat? — Ezen az ellenőrző portyán csupán egyetlen fiú nem tudta igazolni magát

A két nyomozó akkor állt szolgálatba, amikor a fővárosiak többsége már befejezte a munkát, hazatért pihenni.

— Felkeressük az egyik legismertebb „búvóhelyet" — mondta Füzy György, a Budapesti Rendőr-főkapitányság ifjúságvédelmi osztályának őrnagya.

— A Batthyány térre megyünk, ahol hűvösebb napokon a csavargó gyerekek is szívesen ütnek tanyát — magyarázta Tasnády Tamás hadnagy, aki egy önkéntes rendőrrel ugyancsak tagja az ellenőrző csoportnak.

PÁRBESZÉD AZ ALULJÁRÓBAN

Csavargó gyerekek? Én az aluljáróban dolguk után sietö felnőtteket, ráérősen tereferélő fiúkat és lányokat újságot olvasó, szendvicset evő, kakaót ivó fiatalokat, gyerekeket láttam. A tapasztalt nyomozók azonban mást is észrevettek.

— Mennyi pénzt szedtek el tőled? — szólított meg az őrnagy egy tizennégy év körüli fiút, aki két marcona legény társaságában álldogált az italt, ételt kiszolgáló automatasor előtt.

— Én adtam nekik négy forintot. Azt akartam, hogy vegyenek nekem is kakaót.

— Te nem tudsz venni?

— Tudok, de ők is inni akartak.

— Hány forintod maradt?

— Semennyi.

— A fővárosban laksz?

— Ecserről jöttem, a Csokonai moziban voltam.

— És hogyan mész haza, ha elfogyott a pénzed?

— A vonatjegyem megvan.

— Mutasd!

— A barátomnál hagytam, akivel az állomáson találkozom.

— Hányadikba jársz?

— Nyolcadikba. Mielőtt moziba jöttem, elkészítettem a leckém felét. Ha hazamegyek, befejezem.

— Nem a leckéd miatt kérdezlek. Azt szeretném tudni, hogy személyi igazolványod van-e?

— Még nincs.

Álmomban sem mertem volna arra gondolni, hogy ennek a nyugodtan felelgető, szelíd tekintetű fiúnak „vaj van a fején". Csak akkor néztem nagyot, amikor a nyomozók igazoltatás után elengedték a számomra gyanús külsejű egyéneket, és a fiút a rendőrségi kocsihoz kísérték.

CSAK A NÉV IGAZI

Az őrnagy és munkatársai rádiótelefon segítségével perceken belül kapcsolatot teremtettek az ecseri rendőrséggel, ahol közölték, hogy a szóban forgó fiút, M. Jánost körözik, egy hete elszökött otthonról.

— Hát nem moziban voltál? — kérdeztem Jancsitól csalódottan és dühösen.

— Csavarogni hazugság nélkül nem lehet — mondta az őrnagy, aki a hallgatásokból is drámába illő eseteket tud kiolvasni. — Én megértem őket, de nem győzöm elégszer ismételni, hogy ha az ember nem kezdene el füllenteni, szökni sem kellene. A füllentés hazugságot szül, és a közmondás szerint a hazug embert könnyebb utolérni, mint a sánta kutyát.

Jancsihoz fordult:

— Miért szöktél meg otthonról?

A fiú nem értette meg, hogy a körülötte levő emberek jót akarnak neki. Folytatta a mesét:

— Nevelőapám van, és ő nagyon szigorú hozzám.

— Mit kell csinálnod?

— Dolgoznom kell.

— Sok lovatok, tehenetek van?

— Csirkéket nevelünk.

— Csirkét etetni nem olyan nehéz.

— Velem takaríttatnak.

— Más gyerek is segít a szüleinek.

A fiú fordított a gondolatmeneten.

— A gyerekek állandóan molesztálnak az iskolában.

— Miért?

— Egy fényképezőgép ellopása miatt. Az igazgató bácsi is melléjük állt, azzal vádol, hogy közöm van a gép eltűnéséhez. Intőt adott.

Ez a második vallomás már közelebb áll a valósághoz, annál is inkább, mert a gépügy késztette Jancsit az első szökésre. Másodszor: a semmittevő élet áhítata ösztönözte.

— Megtudtam, hogy nyolcadikba jársz. De egyszer buktál, tehát most tizenöt éves vagy. Hol a személyi igazolványod?

— Cápa lopta el. A kismotor vezetői igazolványomat is elvitte.

— Tehát az a „gonosz szívű" nevelőapád kismotorkerékpárt vásárolt neked!

BÚVÓHELY AZ ÉPÍTKEZÉSEN

Jancsi elengedte a füle mellett az őrnagy szavait.

— Cápa ellopta a szőrmés sapkámat és a nagykabátomat is. A sapkát eladta, de a kabátot a barátommal visszavettük tőle.

— Ki az a Cápa?

— Egy koszos-dzsekis srác.

— Idősebb nálad?

— Tizenhét éves lehet, barátnak mondta magát. Aztán képes lett volna semmi nélkül otthagyni a hóban.

— Ha ellopta a pénzed, miből éltél?

— Lejmoltam. Tegnap például negyven forintot kunyeráltam össze.

— Koldultál, amikor otthon megvolt mindened.

— Cápa az oka. Az a haramia.

Cápa, mint ahogy kiderült, nem ismeretlen a rendőrség előtt. A tizenhét éves nevelőotthoni szökevény méltó fedőnevére. Ab-

A nyomozók az autórádió segítségével pillanatok alatt kiderítették, hogy M. János megszökött otthonról

...ÉS AKKOR ELSÍRTA MAGÁT

ból tartja fenn magát, hogy nálánál kisebbekkel köt barátságot, akiket később könyörtelenül kifoszt.

Cápa úgy lopta be magát Jancsi szívébe, hogy felajánlotta, szállást szerez neki.

A 6-os villamos és a csepeli HÉV útját követve jutottunk el az egyik építkezéshez. Az új házakban még nem laktak, de a szobákat már fűtötték. A meleg csalogatta ide a csavargókat, akik a sötétség leple alatt Cápa vezetésével felkapaszkodtak az erkélyre, betörték az üveget, hogy a kilincset lenyomva kinyissák az erkélyajtót.

— Hol mosakodtatok?

— Sehol. Időnként a hóban, vagy valamelyik csapnál mostam meg a szememet.

A betört erkélyablakot megtaláltuk, Cápának és alattvalóinak azonban hírehamva sem volt. A vezér, mintha csak megérezte volna, hogy várnak rá, ezen az estén későn jött haza, és az sem biztos, hogy megint ezt a búvóhelyet választotta. A nyomozók pedig siettek, mert Jancsiról kellett gondoskodniok, aki egy hét óta alig aludt valamit.

NÉHÁNY KÖNNYCSEPP

A rendőrségi autó Jancsit a Róbert Károly körúti átmeneti otthonba vitte. Ő volt a nyolcadik szökevény, akit ezen az estén elhelyeztek itt. Néhány gyereket hazavisznek a szülei, néhány ellen azonban a csavargás közben elkövetett jogsértésért büntető eljárást indítanak.

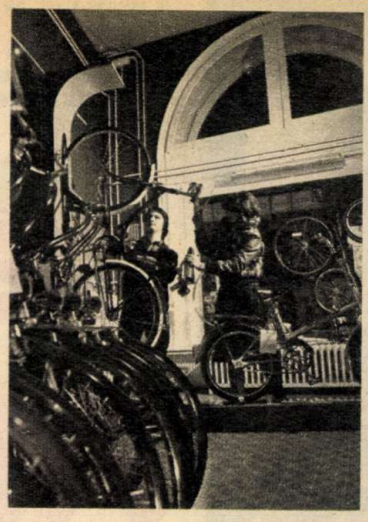
Holnap még Jancsiért eljöhet az édesanyja, de mi lesz legközelebb?...

A biztosíték, hogy a fiú a becsületes úton mehet tovább, csupán az, hogy elsírta magát, amikor megtudta, hogy édesanyja a szökése miatt kórházba került.

És még egy: osztálytársai, barátai vádaskodás helyett inkább segítsék, ha hazatér Ecserre.

Faragó György
Fotó: Szalay Béla

ZSIBONGÓ



KERÉKPÁR MÁRKABOLT

Kerékpár márkabolt működik Budapesten, a József körúton. A Csepel Művek és a KERAVILL Vállalat közös üzletében sokféle kerékpár lesz kapható. Ahogy közeledik a tavasz, úgy nő a forgalom.

ARANY A HORGON

Nagykőrös közelében egy régi tőzegbányából kialakított tó partján a terep rendezése közben deformálódott aranylemezekre bukkant egy helybeli horgász, aki a leletet beszolgáltatta a nagykőrösi Arany János Múzeumnak. A gondos restaurálás eredményeként a régészek megállapították, hogy az aranyveretek a korai avar korból, azaz a VII. századból származnak és valószínűleg egy vezéri kard díszei voltak. Képünkön az egykori kardmarkolat egy különösen díszes megmunkálású aranyverete.

OROSZLÁNKÖLYKÖK

A három kis oroszlánbébi már alig várja a tavaszt. Hiába, bármilyen sok vitaminhoz jutnak a gondos, szakértő ápolók jóvoltából, azért számukra is a sok-sok napfény jelenti az igazi, „egészséges életmódot".

A CÍMZETT ISMERETLEN...

„Szüleim basáskodnak fölöttem STOP a múltkor is felmosatták velem háromszor a konyhát STOP, mert szerintük kétszer kozsos maradt STOP pedig tizennégy éven alulival nem végeztethető nehéz testi munka STOP...

PAJTÁS-ÉPÍTŐK

Egy évtizede kezdték Nagy András rajvezető irányításával az általános iskolások a repülőgép-modellezést Fehérgyarmaton. A Pajtás, a Gólya és a Lökös gépek építése mellett házi, járási és megyei bajnokságok nyújtanak alkalmat a versenyekre. A gyerekek megkezdték a felkészülést a forradalmi ifjúsági napok során rendezendő bemutatójukra is.

AMATŐR HOKISOK

Az idei télen alig akadt Budapesten olyan játszótér, ahol ne készítettek volna kitűnő koripályát. Ennek pedig egyenes következménye, hogy ilyen sok jégkorongozó gyerek talán még soha nem volt, mint mostanában. Bár a sportág versenyszinten haldoklik, népszerűsége úgy látszik, továbbra sem csökken.

?!

Bocs, kedves Balogh Marika, hogy nyílt levélben válaszolok soraidra, de úgy érzem, panaszod nem egyedülálló. Sérelmezed, hogy két leveledre sem kaptál tőlünk választ. Kénytelen vagyok egy kis türelmet kérni tőled, naponta több száz levél érkezik címünkre, időbe telik, míg valamennyire így vagy úgy válaszolunk. A tiéd is megérkezik Fábiánsebestyénre. Ebből következik, hogy nem hagytunk cserben, s kőszívűek sem vagyunk. Annak maradéktalanul örülök, hogy szeretsz barátkozni, így nyilván nem okoz különösebb gondot, hogy velünk is megbékélj. Ne feledd, nemcsak neked kell írnunk. Képzeld egy kicsit magad a mi helyünkbe, barátok csak így érthetik meg egymást, s mi azok vagyunk. Nem igaz?

(Bőcs)

DOBOGÓN A RALLYE EB-N

A hazai autósport történetének talán legnagyobb sikerét érte el a Ferjáncz—Dr. Tandary versenyzőpáros, akik a Rallye Európa-bajnokság következő futamain már a hármas rajtszámmal indulhatnak, hiszen az elmúlt évi összesítésben harmadik helyen végeztek Renault autójukkal.

RÉNSZARVASOK A TUNDRÁN

A Szovjetunió észak-európai területén, Nyemec körzetében található a világ legnagyobb rénszarvastenyésztő telepe. A rénszarvasok jól érzik itt magukat, mert a tundrán is megtalálják a kellő mennyiségű táplálékot. (APN)

EGY KÉP EGY STRÓFA

Láttatok már ilyen „bátor" embert?
Elöl nem mer, hátul ölt nyelvet.

MŰSORELŐZETES

A TIT Természettudományi Stúdió (Bp. XI., Bocskai út 37.) heti műsorelőzetese:

Február 25-én: a Kilimandzsáró jegétől Mauritius habjáig. Február 26-án az akvarista szakkör rendezésében: klubnap, tombola, halcsere. Március 1-én: Franciaországi körutazás; Molnár Miklós és Molnár Piroska (MTV) műsora. Március 3-án: A macska megjelenítése a zenében: előadó Antal Imre. Ugyancsak 3-án: Nagy magyar feltalálók: Puskás Tivadar, Csonka János, Kandó Kálmán, Jedlik Ányos, Bánki Donát, Irinyi János életéről szóló filmek bemutatása.

A kezdési időpont 18 óra, a belépti díj egységesen öt forint.

ZSIBONGÓ

SZIA, SZABAD SZOMBAT!

Az agyamra megy, hogy mindenki velünk foglalkozik, vagyis: „Mit csináljon a gyerek szabad szombatjain?" Miért nem bízzák ránk, gyerekekre?

Szerintem az sem baj, ha valaki jól kialussza magát. Ezt rosszindulat lenne lustaságnak nevezni, mert mi is elfáradhatunk, nemcsak a felnőttek. Igaz, anyunak éppen elég tennivalója van, ezért amiben tudunk, segítünk neki. Amíg bevásárol, a testvéreimmel rendet rakunk, elmosogatunk. Megtanultuk, hogyan kell szép sorjában elmosni a poharakat, bögréket, tányérokat, evőeszközöket. Anyu félt eleinte, hogy a késsel elvágjuk a kezünket, de mi odafigyelünk ám! Még az öblögetésre is!

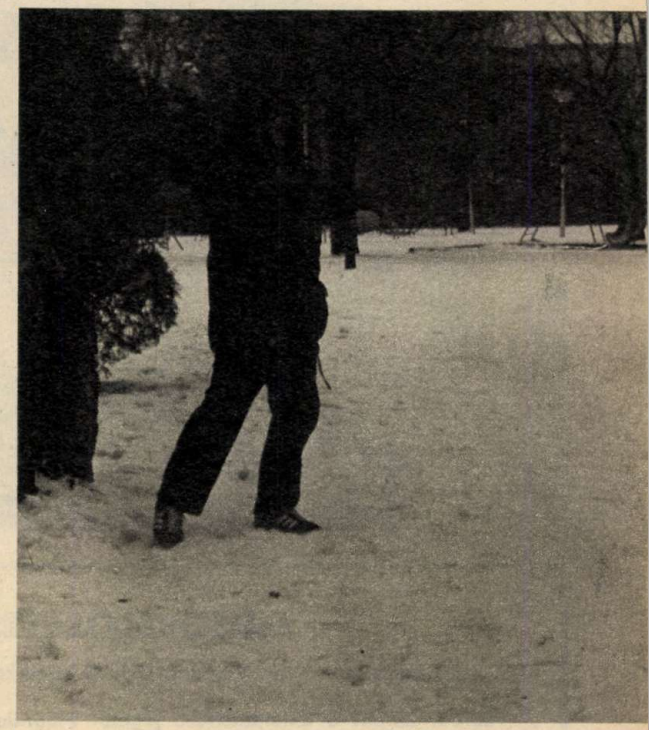
Most persze arra gondoltok, miért papolok annyit a segítésről, a munkáról, hiszen nemcsak ebből áll a szabad szombat. Igazatok van, de mi akkor örülünk igazán, ha anyuval, apuval együtt megyünk múzeumba, moziba, kiállításra. Arra meg rég rájöttünk, hogy csak akkor tudunk együtt menni, ha a házimunkát is közösen végezzük. Értitek, ugye?

Ismerek olyan gyerekeket is, akik szabad szombaton kigúvadt szemmel ülnek a tévé előtt, válogatás nélkül megnéznek mindent, s szinte csak ebédkor hagyják ott a képernyőt. Jártomban-keltemben láttam utcán lötyögőket, aluljáróban ácsorgókat. Mások halálra unják magukat, lődörögnek a lakásban, bámulnak ki az ablakon.

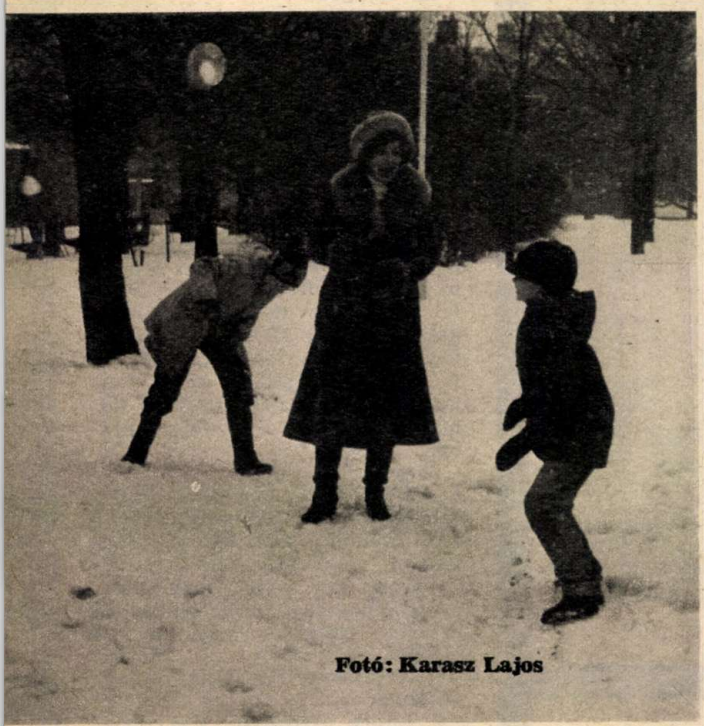
Hát az rémes lehet!

Attila és Gábor nevű testvére nevében is:
Prohászka Péter

Ne higgyétek, hogy mi, fiúk nem tudunk mosogatni! Igaz, nem csak szombaton segítünk anyunak



Szombatonként kiadós játékra vagy olvasásra is jut idő, nem sürget a tanulás, hiszen másnap nincs suli



Fotó: Karasz Lajos

Jelszónk: ki a szabadba! Télen ródlizunk, hógolyózunk, sétálunk a friss levegőn, de várjuk ám a tavaszt is, a kirándulások, a túrák évszakát

AMIRŐL APU NEM IS ÁLMODHATOTT

A „Decemberi napló" ezúttal a felnőttek szabad szombatjaival foglalkozott. Kérdéseinkre érdekes válaszokat küldtetek. Kiderült belőlük, hogy a felnőttek életét is jól ismeritek.

●●●

A szabad szombatok nemcsak a családok életében hoztak változást. Az üzemek, gyárak, vállalatok hétköznapjait is át kellett szervezni. Természetesen a munkanapok az eddiginél valamivel hosszabbra nyúlnak. „Édesanyámnak péntekig jóval többet kell dolgoznia. Öt napra sűrűsödik az eddigi hat napi munkája. Bizony — írja Jójárt Erzsébet Kistelekről —, ezek a hétköznapok elég fárasztóak, de a szabad szombatok kárpótolnak mindenért. Ilyenkor ugyanis együtt lehet a család."

Szalai László (Jánkmajtis) a munkafegyelemről ír. „A felnőttek ezután öt nap alatt valóban többet dolgoznak. Nemcsak többet, hanem jobban is. A napi egy óra többlet aránylag nem is tűnik olyan soknak, de kellő odafigyeléssel egy óra alatt is sok mindent el lehet végezni."

●●●

„Apunak az a terve — írja Papp Géza Kecskemétről —, hogy jóval többet foglalkozik majd velem. Különböző játékokat fogunk kitalálni, sőt, megtanít festeni is. Mi a családban mindannyian nagyon sokat olvasunk. Elhatároztuk, hogy a szabad hétvégeken megbeszéljük, ki mit olvasott. Mindenki beszámol a hét közben történt eseményekről, és megvitatjuk a következő heti programunkat."

Sok szülő nagyon elfárad a munkában, s ezért szombaton pihen, és csak a legfontosabb dolgokat beszéli meg a gyerekeivel. Ilyenkor ti is kitalálhattok valamilyen programot. Több olyan játék létezik, amely mindenféle kötöttség nélkül játszható, s hamar felfrissíti az embert.

●●●

A mai felnőttek iskolás korukban nem is álmodtak a szabad szombatokról. Érdekes kérdés, vajon, ha az ő idejükben vezették volna be, hogyan töltötték volna el. „Annak idején — írja Perlényi Krisztina — édesanyámnak a szabad szombatokon is segítenie kellett volna a házi- és a ház körüli munkában. De azért az olvasásra is szakított volna időt, hiszen nagyon szerette, s szereti ma is a könyveket."

Az olvasás mellett a testmozgást és a sportot sem hanyagolták volna el. „Az én édesapám — írja Balázs László Budapestről — nagyon sokat tartózkodott volna a szabadban, kirándulással, sporttal töltötte volna a szabad szombatjait. Emellett azért a múzeumok kiállításait is meglátogatta volna. Azt tanácsolja a mai gyerekeknek, hogy jól szervezzék meg szabad idejüket, osszák be annak minden percét. Olvassanak, szórakozzanak, de ne feledkezzenek meg a testmozgásról, a sportról sem. Látogassák minél gyakrabban a különböző sportpályákat, teniszezzenek, focizzanak, tollasozzanak, ússzanak, kiránduljanak, hiszen az egészséges életmód egyik legfontosabb feltétele a sport."

MOZAIK

Összeállította és írta: Somhegyi Béla

BÁBCIRKUSZ 2.

Mit tud ez a figura? Bejön a súlyzóval, meghajol, letérdel, és elkezdi emelni a „rettenetes" terhet. Erőlködik, remeg kezében a súly, majd a feje fölé emeli (ilyenkor a közönségnek tapsolni illik).

Megköszöni a tapsot az erőművész, majd új mutatványba kezd: felemeli a súlyzót fél kezével. (Újabb taps). Most szuperprodukció következik: a figura orrára illeszti a súlyzót, és elengedi. A zenekar – a magnóról – tust húz. (A közönség tombol, és újráz.)

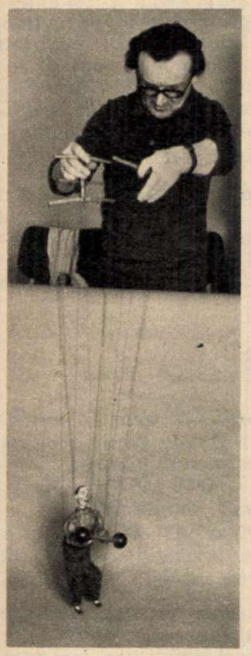
Az Erőművész pihegve kivonul.

Mozgatói (jobb, ha ketten játszanak vele) letörlik az izzadságot a homlokukról, hiszen nagy súlyt emeltek!

Hogyan „működik" ez a báb? Az alapmozgatózsinórokon (lábak, kezek, törzs) a súlyzónak külön két zsinór kell, külön pálcikával. A súlyzó közepén át kell vezetni egy-két plusz zsinórt, amelynek lenti végei a kezekhez kötődnek.

Nem kell megijedni a képeken látható sok madzagtól! Némi leleménnyel és fejtöréssel a legkülönösebb bábmozgatás is megvalósítható.

Újra hangsúlyozzuk: egyszerűbb zsinórozással is használhatók ezek a bábok. Aki csak most kap kedvet a bábkészítéshez, vegye elő két héttel ezelőtti számunkat, abban olvasható a részletes technikai leírás.



Kemény Henrik és bábja, az Erőművész

HA MOST SZOMBAT DÉLUTÁN...

...a Magyar Nemzeti Galériában jársz, ne mulaszd el megnézni 15.00 órakor a „Népművészet innen-onnan" című filmvetítést, amelynek során kisfilmet láthatsz a népi építészetről, egy fafaragóról, egy fazekasról, és több tájegység népművészetéről!

TE IS RÉSZT VEHETSZ!

Tizedik alkalommal rendez az UNESCO (1.) nemzetközi gyermek szépművészeti kiállítást a csehszlovákiai Lidicében (2.). Bárki — 5—15 év között — részt vehet rajta, **ha 1982. április 1-ig** elküldi rajzait, festményeit vagy fémből, textíliából és egyéb tetszés szerinti anyagból készült alkotásait az alábbi címre:

10. mezinárodní dětská vytvarná výstava
Lidice 1982
Kulturní dům, 273 53 Lidice, okr. Kladno
Czechoslovakia

A beküldött anyagot nemzetközi zsüri bírálja el.

A munkák témája: a gyermek és a béke, a gyerek és a család, a gyerekek játékai, barátsága, élete.

50×60 cm-nél nagyobb képet (szobrot stb.) nem lehet küldeni. Az alkotásokon tüntessétek fel teljes neveteket, lakcímeteket, azt, hogy fiúk vagy lányok vagytok-e, és munkátok címét. A kiállítást 1982. május 20-án nyitják meg és október 30-ig látható a lidicei művelődési házban.

Jegyzet:

1. Az UNESCO az ENSZ (Egyesült Nemzetek Szervezete) mellett működő nemzetközi nevelésügyi, tudományos és kulturális szervezet. Célja, hogy elősegítse a haladást és az emberiség békéjét szolgáló tudomány és kultúra fejlődését. A Magyar Népköztársaság is tagja e szervezetnek.

2. Lidice szörnyű tragédiáról híres: 1942. június 10-én a Heydrich német helytartó elleni merénylet megtorlásaként a német fasiszták földig lerombolták a várost; lakosságát kiirtották. 1946-ban építtette újjá a csehszlovák kormány.

HÚRHARANG

Gondolnátok-e, hogy a hatvanas években előfordult, hogy valakit szigorúan megfeddtek a középiskolában a hosszú haja miatt? S, hogy az Ifjúsági Parkba csak fehér ingben, nyakkendősen lehetett bejutni? Ma már nehéz elképzelni azt is, hogy a zenekarok csak angol számokat játszottak a klubokban. És akkor jött az Illés együttes...

A „Koncert" című filmből megtudjuk, hogy első saját szerzeményüket (Óh, mondd!) előadva, tartottak attól, hogy kifütyülik őket. De nem így történt. S mind több és több saját daluk hangzott fel klubjukban. Sőt! Ezek a számok mondani is akartak valamit. Keményen állást foglaltak a hosszú hajról kialakult vitában: „Az ész a fontos, nem a haj." A Kéglidalból ti is rájöhettek, hogy abban az időben korántsem volt természetes, hogy összegyűltünk volna valamelyikőnk lakásán egy bulira. És józanságra intettek bennünket: „Ne gondold, óh, ne, hogy tied a világ! Mások dolgoznak helyetted, míg te szerepedet játszod..."

Jómagam elsősorban Szörényi Levente szenvedélyes, magával ragadó előadásmódja miatt hallgattam újra és újra az Illést, de Bródy János már-már szállóigévé vált sorai — „Láss, láss, ne csak nézz!", „Nem akarok állni, ha fordul a föld" — feltétlenül gondolkodásra késztettek, és a filmet nézve bizonyossá vált, hogy ezek ma is élő gondolatok.

Érdeklődéssel, nyitottan figyelem azóta is a popzenét, de változatlanul Illés-„párti" maradtam. Úgy tűnik, érzéseinket ilyen árnyaltan, gondolatainkat ilyen művészi színvonalon egyik zenekarnak sem sikerült kifejeznie.

V. S. E.

POROLÓ

Mi kell egy jó színházi estéhez? Jegy, alkalomhoz illő ruha és nyitott szív.

Mi kell ezen kívül, ha a Budapesti Gyermekszínházba mész? A következő dolgok: 1 db székkarfa, 1 db gázálarc, 1 db 30×30-as kartondarab, 1 db ajtórögzítő rigli.

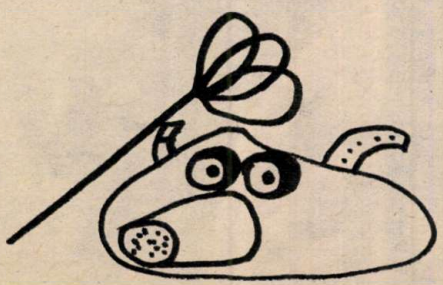
Én felkészületlenül mentem el január 9-én este, a Fösvényre, amelyet a Madách Színház itt, a Paulay Ede utcai épületben adott elő.

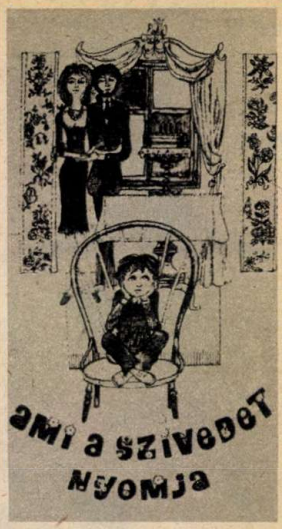
Nos, aznap este, amikor túljutottam a szűk előtéren, és sikerült hosszas várakozás és tülekedés után elhelyeznem a kabátomat, azt hittem, már felhőtlen mulatságban lesz részem. Ám az ülésem egyik karfája hiányzott, a rászáradt enyv göcsörtjei odatapasztották zakóm ujját a facsonkhoz. Minek nekem könyökölni? Karba tettem a kezemet.

Megkezdődött az előadás. A színészek minden lépése porfelhőt kavart a színpadon; az első sorok nézői alig tudták visszatartani köhögésüket. Aztán a szünetben... Én beálltam a büfének csúfolt lyuk elé, a véget nem érő sorba, feleségem a mellékhelyiségbe ment. Ahogy bejutott, meg is bánta. A tél hidege hatolt be, a kitörött ablakra helyezett kartondarab körül — mint az őrködő néni elmondta, e „fedő" saját tulajdona, ő hozza magával (vendégjátékkor a Madách Színház alkalmazottai dolgoznak itt), csakúgy, mint a riglit, amelyek nélkül csukhatatlanok lennének az ajtók.

Mire visszaért hozzám a feleségem, csöngettek. Szomjasan vonultunk be a kopott nézőtérre. Visszaültem a karfátlan székemre, nagyot lélegeztem, de levegőtartalékom nem tartott ki az előadás végéig. Nyeltem hát a port, a mérgemet, és mellesleg a színészek szavait. Figyelmem megoszlott a színpadi személyek és gondolataim között.

Az jutott eszembe, hogy méltóbb helyet, jobb körülményeket érdemelne az ország egyetlen, állandó gyermekszínháza, hogy teljesítse feladatát, amely változatlan: megszerettetni a színházat veletek!





Siv Widerberg:

SÓDERPARTI

Dániel,
Aki az osztályunkba jár,
A vacsorát Sóderpartinak
hívja.
„Sódert esztek
vacsorára?",
kérdeztem egyszer
(Mert szerintem ez a
Sóderparti
Olyan lükén hangzik,)
„Frászt" – mondta Dániel
„Húst eszünk",
és mindenki nyomhatja
a sódert,
és senki sem mondja,
hogy fogd be a szád
és mindig kipakolhatod
ami a szívedet nyomja"
mondta Dániel,
és nevetett.

Mégiscsak lükén hangzik,
hogy Sóderparti.
DE AMI A SZÍVEDET,
AZ MÁR IGEN!
Nálunk csak olyan
közönséges vacsora van.

*

Harmadik kiadásban jelenik meg a közeljövőben a Móra Könyvkiadó gondozásában a svéd gyermekvers-gyűjtemény, az AMI A SZÍVEDET NYOMJA. A kötet verseit felnőttek írták, de hogy milyen jól bele tudták képzelni magukat a ti helyzetetekbe, azt bizonyítja a könyv eddigi kelendősége.

„Kötelező olvasmány" a felnőtteknek is, főleg azoknak, akik könnyen felejtenek...

NE FÉLJ!

A világ egy kicsit még a mesére hasonlit. Jók és „gonoszak" lakják. Egyfelől anyu, apu, a testvérek. A szeretet, a kényelem, a biztonság birodalma. De ott, túl az ajtón, a kerten, a lépcsőházon, egyszóval túl az Óperencián, létezik egy másik birodalom, amely rideg, amely érthetetlen és amely nagyon sokszor félelmetes.

Anyu most mégis itt akar hagyni . . . Itt, a rideg kórházban! Anyu . . .!

Remeg a hangja, ahogy szól, és remeg a keze, ahogy simogat.

– Ne félj! – suttogja. – Ez is a jóság birodalma. A fehérköpenyes bácsik és nénik megigérték, hogy eltüntetik minden fájdalmadat.

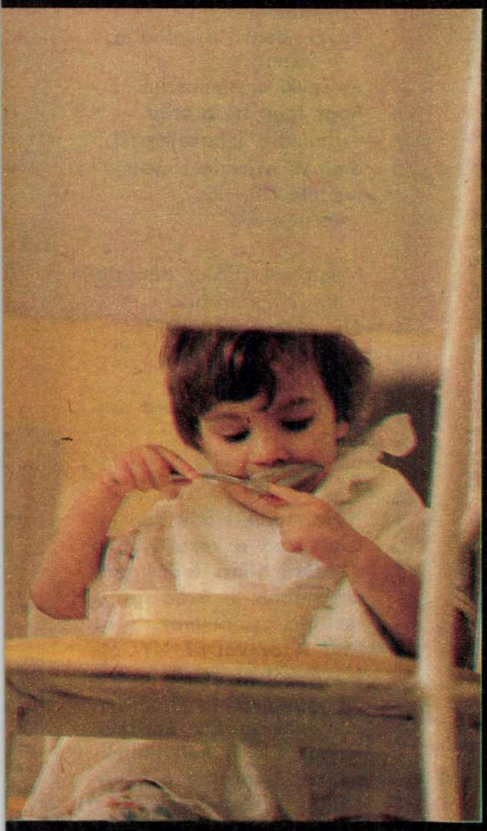
Elment. Nem látok semmit, a könnyek elmossák a környezetet. Valaki megtörli az orrom, és megsimogatja a fejem. Majdnem úgy, ahogy anyu szokta. Még egy játékot is a kezembe nyom. Már nem is félek annyira. És elmesélem majd anyunak is, hogy milyen bátor voltam.

– R – R

Ez lenne a félelem sötét birodalma? Hiszen a mosolygó falak között még az öltözködés bonyolult müveletében is segit egy jóságos néni

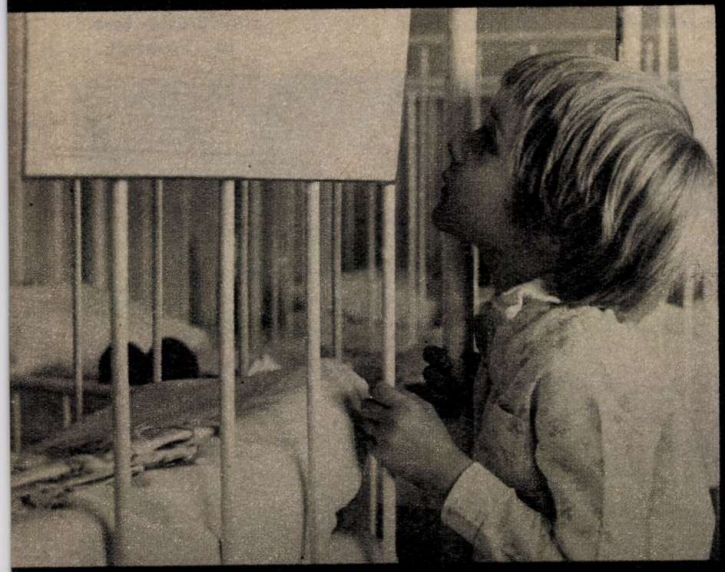
FOTÓ: WAGNER MARGIT

Nem is hinné az ember, hogy egyedül is egészen remekül meg lehet ebédelni . . .

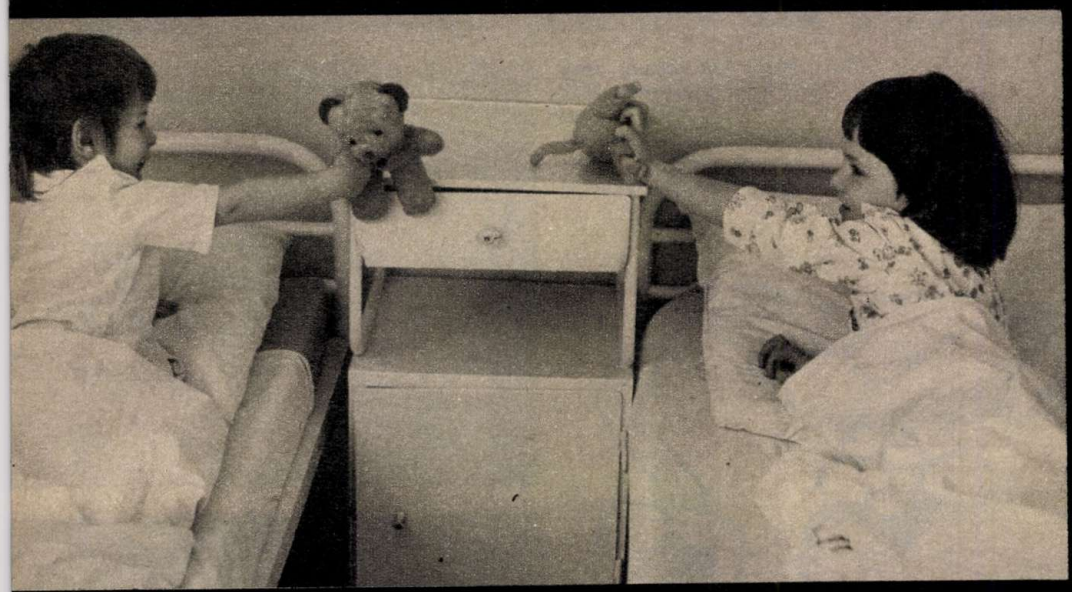


A napi programhoz éppúgy hozzátartozik egy-egy vidám, bolondos mese, mintha csak otthon lennél

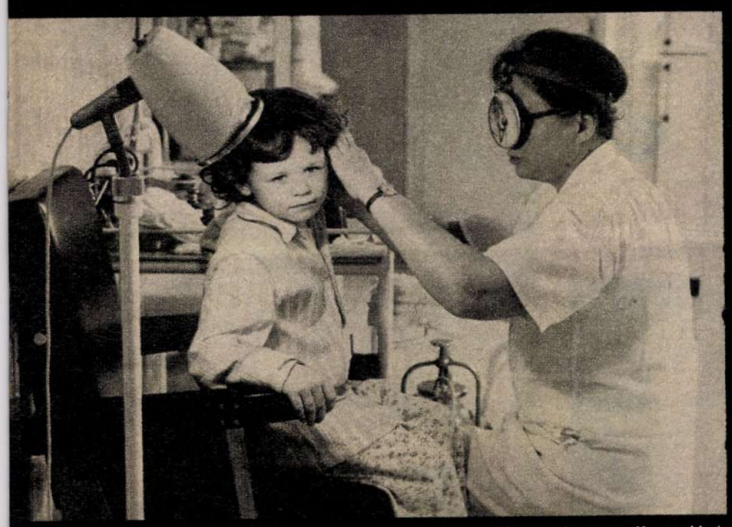
Lássuk csak, mit mond az orvostudomány? A lázlap tanúsága szerint még néhány nap, és hazamehetek . . .!



A kedvenc játékok ide is elkísérhetik az embert, hogy még otthonosabbá tegyék a környezetet, és hogy jókat mulathass a „sorstársaiddal"



„. . . és akkor a maci meg a kismajom találkoztak egy különös szobában, ahol megbarátkoztak, és sokkal gyorsabban meggyógyultak mind a ketten . . ."



Na, mit tetszik szólni, milyen rettenetesen bonyolult szervezetem van . . .?

Misi Mókust reggelenként
egy fejére pottyantott
mogyoró ébreszti.
Ő már várja,
elkapja,
a párnája alá dugja
és vigan durmol
tovább . . .

Tersánszky Józsi Jenő
vidám mesehőse,
Misi Mókus
bábfilmre került,
ő most a televízió
esti meséje . . .
De vajon e percben
hol van?

Az erdei mókusiskola
utolsó padjában ül
a fekete hajú Misi,
akit roszaságáért bezárnak.
De Szajkó néni
megvigasztalja és mesél neki
az örökké termő
fa szigetéről . . .

Misi sok-sok kalandozás után
egy hajó potyautasa lesz
és így jut el
az örökké termő fa szigetére,
de a végén rájön,
hogy legjobb a hazai mogyoró!

Mókus Rókus bácsi,
az erdő főokosa
egy kibernetikus
számológép
segítségével
megállapítja:
Misi Mókusra
nagy feladatok
várnak . . .

A kis mókus
történetét
Foky Ottó
vitte bábfilmre

LEGJOBB

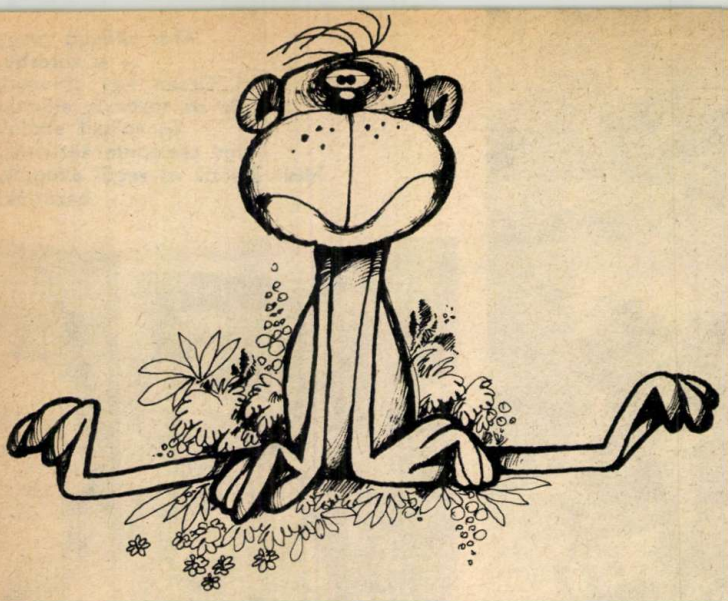
Misi világgá megy
– a városba.
Elcsen egy citromot,
de az savanyú, eldobja
és valakit eltalál.
Nagy csetepaté kezdődik,
Misit üldözik és végül elfogják,
bezárják!

A világjáró
mókusgyerek
találkozik
a krokodillal is,
alaposan
megleckézteti,
hogy miért ijesztget
mindenkit

Szomorú
a kalitkába
zárt Misi élete.
Egy gonosz
gyereknek veszik meg
ajándékba,
aki folyton csak
kínozza, bántja . . .

Utólag
mindenki bánja,
hogy fogságra
juttatta
világba induló
barátunkat,
de őt nem kell félteni
– kiszabadul!

A HAZAI MOGYORÓ!



Ha azt mondom, hogy Foky Ottó – azt feleled: bábfilmek... Ha azt mondom, hogy televíziós esti mese – rávágod rögtön, hogy Mirr-Murr, a legkisebb ugrifüles, meg a varjúdombi mesék... Ha azt mondom, hogy Tersánszky Józsi Jenő – eszedbe jut rögtön á világjáró Misi Mókus, csodálatos kalandjaival...

– Igen, Misi lett a főhőse annak a tizenhárom részből álló esti mesesorozatnak, amelyet most kezd vetíteni a televízió – mondta Foky Ottó érdemes művész bábfilmrendező, a Pannónia Filmstúdió bábfilmes alkotóműhelyének művészeti vezetője. – A mókusgyerek történetéből egész estét betöltő filmet is készítünk, 1982 karácsonyára.

– Miért választotta éppen Tersánszky Józsi Jenő mesealakját az új filmfőhősnek?

– Ennek több oka is van... Először azért, mert Jutka lányom egyik kedvenc olvasmánya volt a könyv. Másodszor azért, mert tele van „filmes" lehetőségekkel, nagy kalandozásokkal, üldözéssel és nem utolsósorban vidámsággal és szívvel. Harmadszor pedig azért, mert a televízió gyermekosztályán felvetődött az ötlet: a mackók, a tapsifülesek és a kutyák-macskák után miért ne hozhatnánk közelebb a gyerekekhez olyan kedves kis állatfigurát, mint a mókus...

– Voltaképpen milyen ez a filmbeli Misi?

– Ügyes és vásott, okos és bátor, szeretetre és kalandozásokra vágyó, mint a mai gyerekek. Sok viszontagságban van része, míg eljut az örökké termő fa szigetére, de ott azt látja, hogy a mókusok ellustultak, szívtelenné váltak, valahogy nem az igaziak... Neki ez nem tetszik és rájön, hogy legjobb mégis a hazai erdőben a hazai mogyoró!

– Sokban különbözik a film az eredeti mesétől?

– Igen, ez átírt és modernizált változat, hiszen az író korában még nem volt divatos például a kibernetikus számológép... Mégis úgy érzem: ha feltámadna az örökké vidám, nagy gyerekszívű Tersánszky Józsi Jenő és leülne a képernyő elé, ő is jót mulatna Misi Mókus bábfilmre átvarázsolt történetén!

S. Á.

KEDVES ISMERŐS

LÁMPALÁZ NÉLKÜL

A tizenhét éves Temesvári Andrea mindössze hat esztendeje teniszezik versenyszerűen, de már a sportág külföldi szakemberei is jól ismerik a nevét. Számos nemzetközi verseny győztese, ifjúsági és junior Európa-bajnok, s 1981-ben megnyerte a magyar felnőtt bajnokságot. Így aztán nem véletlen, hogy ő az „év sportolója" – a felnőttek között is.

– Algériában ismerkedtem meg a tenisszel. Édesapám öt évig volt az afrikai ország válogatott kosárlabda csapatának edzője. Tizenegy éves koromban léptem pályára először – meséli Andrea. – Őszintén mondom: nem izgultam egy cseppet sem. Nem vagyok lámpalázas típus, azt hiszem, jobb ha az ember az energiáit az elszántságra és a győzni akarásra fordítja.

A nemzetközi porondon tizennégy éves korában mutatkozott be először. Legjobb eredménye a huszonegy éven aluliak Európa-bajnokságának megnyerése volt. Tavalyelőtt harmadik lett a magyar bajnokságon, de egy évvel később már senki sem tudta „elvenni tőle" az aranyérmet. A felnőttek mezőnyében vivott mérkőzésein sem izgul, sőt, nagyon is magabiztosan játszik.

– Talán azért sem „tisztelem" idősebb vetélytársaimat – folytatja –, mert fizikailag jobban birom náluk a mérkőzéseket. Igaz a lábmunkámon van még javítanivaló bőven, de ennek a dolognak nincs köze a fáradtsághoz. Ami számomra igazán fárasztó, az a sok utazgatás és a különböző időeltérésekhez való alkalmazkodás.

Andrea jó fizikai felkészültségét bizonyítja az is, hogy sokkal jobban szereti a keményebb talajú pályákat, hiszen ezek a gyorsabbak. Nem véletlen az sem, hogy edzésprogramjában atlétikai gyakorlatok is szerepelnek, játékának legfőbb erénye a határozottság és az energikusság.

– Naponta kétszer edzek – mondja Andrea – s az ütések pontosságára fordítjuk apuval a legtöbb gondot. Jó alapvonal-játékos szeretnék lenni. Inkább a biztonságos, pontos teniszezésben bízom, nem a technikai bravúrokban. A tanulásban is a pontosságot tartom a legnagyobb erénynek. A földrajz a legkedvesebb tantárgyam, igaz mi is lehetne más egy olyan embernél, aki annyit utazik, mint én.

Az idén is szeretné megnyerni a magyar bajnokságot, persze azért a különböző nemzetközi versenyekről is jó néhány trófeával akar hazatérni. De vajon a sok edzés, utazás, verseny és a tanulás mellett jut-e ideje szórakozásra, kikapcsolódásra?

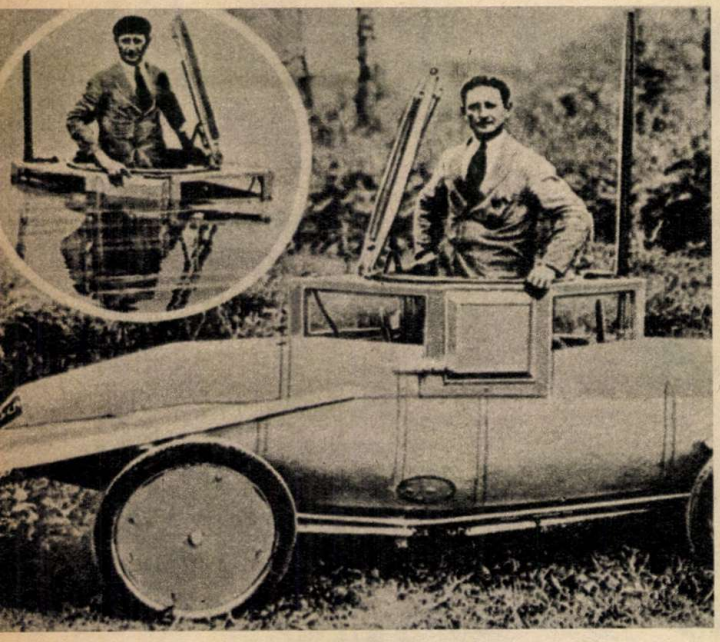
– Nekem nagyon sokat jelent a tenisz – mondja mosolyogva Andrea, s hajfürtjei alatt megcsillannak a teniszütő alakú fülbevalók. – A sportolók közül választom a barátaimat, hiszen ők hasonló életet élnek, mint én. Megmondom őszintén a koncertek, és a diszkók világa nem nagyon hiányzik nekem. Én a teniszpályán érzem a legjobban magam.

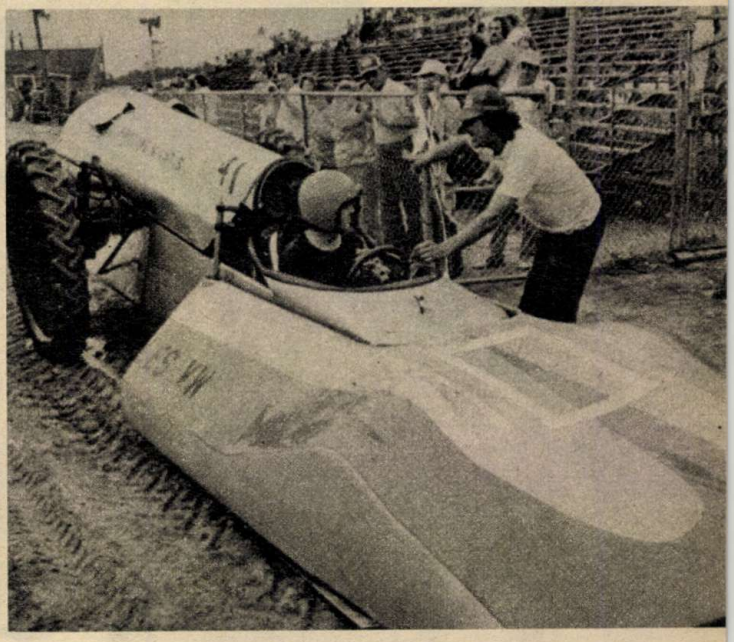
Sinkovics Ferenc

FOTO: KARASZ LAJOS
ellesse
PAJTÁS
TEMESVÁRI
ANDREA

A siporkázó emberi agy már az autógyártás kezdetén rájött egy remek dologra. Éspedig arra, hogy a kocsi lépcsőn is járhat. Vagy nevezzük a szerkezetet motorkerékpárnak? Nem, mert kettőnél, sőt háromnál is több a kereke...

A kétéltű járművekről is sokan ábrándoztak, sokan megpróbálkoztak az építésével, mint ez a férfi is, aki először a zsákban járkálva haladó csónakot, majd a tengeralattjáróra emlékeztető szerkezetet „találta" fel. Ennek azonban pontosan négy kereke van





Fele csónak, fele traktor. Kaliforniában állt rajthoz ez az akármi. Szárazföldön maga előtt tolta az orrát, a vízben pedig kissé lesüllyedve cipelte a járgány végét. A kormánykereket leszámítva — csak kétkerekű.

Szellős variációk egy témára. Motorral is, lábbal is meghajthatók ezek a négykerekűek. Ránézésre közelebb állnak a bringához, de annak (bicikli-kétkerekű) sem nevezhetjük a kerekek száma miatt. Talán motoros quatrociklinek?

Lehet egy kerékkel több? Furcsának tűnik a kérdés. Hát miért ne lehetne? Sőt, még egy-kettővel kevesebb is lehet, ha szükséges, vagy a tervező így kívánja. Bármilyen hihetetlen, ezek itt mind az autók népes családjába tartoznak. Hogy szokatlan a formájuk, a rendeltetésük? Nos, ez valóban igaz, de hát ami szokatlan? . . . (az nem biztos, hogy jó!) Mindenesetre ezek nem tervek, hanem kész – készítmények!

Csónakká átbütykölt autók hasítják a tó vizét. Csónak, mert úszik — négy kerékkel több van neki, hiszen a ladikoknak egy sincs. Ez azért mégsem felesleges, mert a parton már erre is szüksége lesz

Lépcsőmászót, hernyótalpasat már bemutattunk a másik oldalon. Ez a Renault—5 francia autócsoda viszont hatkerekű. Tehát a Renault—5—6 kerekű? És a tervezőnek egy kerékkel több vagy kevesebb jutott?

Rendkívül praktikusnak tűnik az autóból — mint garázsból — kigördülő robogó. Hogy a személygépkocsi hűtőtartályát is magával cipeli — sebaj! Az álló kocsinak úgysincs szüksége a hűtőre, amíg vezetője vissza nem kapcsolja, csavarja, bilincseli a vezetékeket a megfelelő csatlakozásokhoz. S így már kevésbé tűnik praktikusnak . . .

FIGYELEM!

Ács-állványozó, kőműves, villanyszerelő, bádogos-tetőfedő, vas- és fémszerkezeti lakatos, hidegburkoló, fapadlózó-műanyagburkoló, épületasztalos, szobafestő-mázoló, víz-, gáz-, központifűtésszerelő szakmunkástanulónak jelentkezhetnek azok a fiatalok, akik a 14—17. életévüket 1982-ben betöltik és az általános iskolát elvégezték, illetve, akik jelenleg a 8. osztály tanulói.

Vidékieknek a tanulmányi időre térítésmentesen tanulóotthont, napi 3 Ft ellenében teljes ellátást, tanulmányaikhoz szakképzett nevelőtanári felügyeletet és segítséget nyújtunk. Továbbá rendszeresen kedvezményes hazautazást, munkaruhát, ösztöndíjat, egyes szakmákban ösztöndíjkiegészítést, valamint kőműves, ács-állványozó ipari tanulóknak 500 Ft, a többi szakmában 250 Ft társadalmi ösztöndíjat biztosítunk, amit szerződésben rögzítünk.

Különböző sportolási és kulturális lehetőséggel várjuk a jelentkező fiatalokat.

Személyes és levélbeli érdeklődésre részletesen válaszolunk.

FŐVÁROSI
3. SZ. ÉPÍTŐIPARI VÁLLALAT BUDAPEST

Pontos címünk:
Fővárosi 3. számú Építőipari Vállalat szakoktatási csoport
Budapest XIII.,
Lehel út 10/a.
Telefon: 494-300/121 mellék.

A PEST MEGYEI ÁLLAMI ÉPÍTŐIPARI VÁLLALAT

általános iskolát végzett fiúk jelentkezését várja szakmunkástanulónak az **1982/83-as tanévre:** épületvillamossági szerelő (villanyszerelő), padlóburkoló, magasépítőipari ács-állványozó, központifűtés- és csőhálózatszerelő, vízvezeték- és készülékszerelő, szobafestő és mázoló (tapétázó), kőműves, épületasztalos, vasbetonkészítő, vízszigetelő, bádogos, építőgépszerelő, épületburkoló, vas- és fémszerkezeti lakatos szakmákra. Vidéki fiatalok részére a tanácsok irányítása alá tartozó kollégiumban elhelyezést, valamint **teljes ellátást biztosítunk.**

Ösztöndíjat, a III. évben teljesítménybérezési lehetőséget, valamint a rendeletekben előírtaknak megfelelő társadalmi szerződéses ösztöndíjat biztosít a vállalat.

Jelentkezés: személyesen vagy írásban a vállalat szakoktatásán. Budapest XXI., Kiss János altábornagy u. 19–21. — 1751. (Megközelíthető: a Boráros tértől gyorsvasúttal — második megálló.)

PÁLYAVÁLASZTÓ FIATALOK!

A PNYV KELENFÖLDI TEXTILGYÁR az 1982/83-as tanévre felvesz általános iskolai végzettséggel rendelkező lányokat: fonó, szövő, kötő, fiúkat: textil- és ruházati ipari gépszerelő, kötő- és varrógép-műszerész szakmunkástanulónak.

Felvételi vizsga nincs. Tanulmányi idő: 3 év.

Ösztöndíj: a tanulmányi eredménytől és évfolyamtól függően
— fonó és szövő tanulóknak 350—700,— Ft,
— kötő, textilipari gépszerelő és kötőgép-műszerész tanulóknak 150—550,— Ft havonta.

Juttatások:

fonó, szövő és kötő tanulóknak:

— az ösztöndíjon kívül havi 450—500,— Ft vállalati ösztöndíjat fizetünk, a nyári szünidőre is.

— Teljes ellátás (napi háromszori étkezés) munkaszüneti napokon is, napi 7,— Ft térítésért.

— Lányok részére szakmunkástanuló otthonban, fiúk részére kollégiumban biztosítunk elhelyezést.

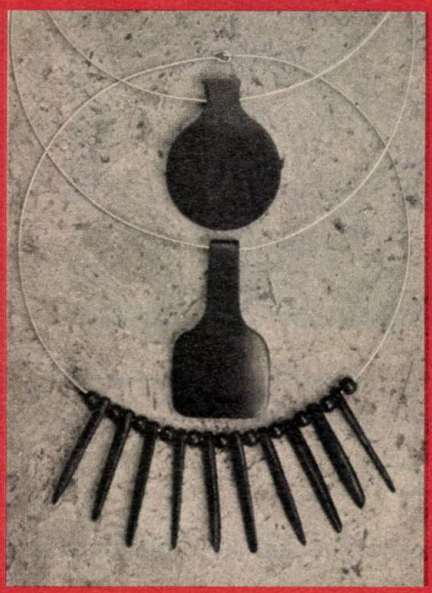
— III. éves tanulóinkat 90%-os teljesítménybérben foglalkoztatjuk, részükre nyereségrészesedést fizetünk.

Szakmunkásvizsga után a kereseti lehetőség 3500—4500,— Ft között van.

Leányotthonunkban a vidékiek elhelyezését biztosítjuk. Továbbtanulásra lehetőség van. Részletes tájékoztatást adunk szóban vagy írásban. Érdeklődők részére üzemlátogatást biztosítunk.

Cím: PNYV Kelenföldi Textilgyár
személyzeti oktatási osztály
Budapest XI.,
Budafoki út 111—113.
1117
Telefon: 868-955/191 mellék.

BIZSU
SAJÁT KEZŰLEG



Közeleg a nőnap. Osztálytársnőidnek, lánytestvérednek, sőt, édesanyádnak is kellemes meglepetést szerezhetsz, ha a virág mellé szép nyakéket ajándékozol

Az ékszerek, díszek, bizsuk minden lány érdeklődését felkeltik, és ezt az érdeklődést bizony alaposan ki is használják a trafikok, bazárok, mikor áraikat megállapítják. Ha viszont magad fogsz hozzá egy-egy divatékszer elkészítéséhez, az nemcsak olcsóbb, hanem ismerőseid ízlésének is jobban megfelelő lesz, mint az „igazi".

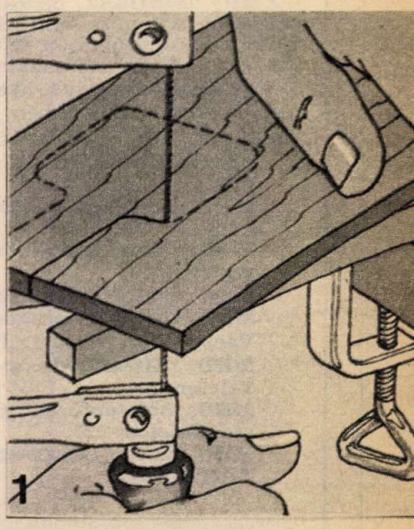
Mivel a legegyszerűbben megmunkálható anyag a fa, ezért az ékszereinket fából készítjük el. Ehhez szükséges a legkevesebb szerszám is; elegendő egy lombfűrész és egy ráspoly, no meg egy használható faragókés. Jó, ha kéznél van egy darab csiszolóvászon is.

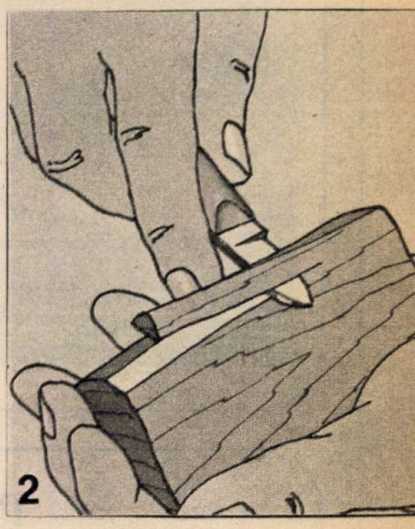
A nyakék farésze egy darabból készül. Alakja tetszőleges lehet, de ötletserkentőként azért bemutatunk két megoldást. A lapátformát puhafa deszkából vághatjuk ki lombfűrésszel (1), majd még a további megmunkálás előtt egy vékony szeggel lyukasszuk ki. Ha az anyag hasadékony, akkor muszáj fúrót használnunk. A következő művelet főszereplője a ráspoly, mellyel a kiálló sarkokat és éleket szimmetrikusan lecsiszoljuk. A vastagabb deszkalapot is ráspollyal vékonyíthatjuk le. Mikor az alak már kiformálódott, vegyük elő a csiszolóvásznat, és a felületeket tökéletesen simára csiszoljuk le.

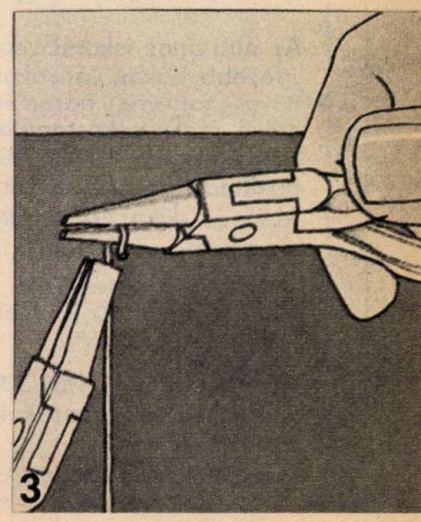
A nyakéket több darabból is összeállíthatjuk – talán ízlésesebb is lesz, mint a felfűzött, különböző állatfogak. A mintegy 40 cm hosszú farudacskákat és a fagolyókat hulladék puhafából faraghatjuk ki. A faragáshoz – nagyon óvatosan – éles faragókést (bicskát) használjunk (2). Nem baj, ha a darabok nem pontosan egyformák és nem tökéletesen szabályosak. Fontos viszont, hogy ezek is szép simára legyenek csiszolva. A rudacskákat és a fagolyókat most kockázatos lenne szeggel kilyukasztani, mert sok elhasadna. Ehhez a művelethez legalább egy farudancsot érdemes beszerezni.

Fontos művelet a fadíszek színezése is. Ha sötétebb alapszínű anyagot használtunk, akkor lehet a felületet lakkozni. Az ilyen faanyag azonban ritka. A faragni is könnyű fenyőfát sötétíteni kell. Lehet például pácolni – ehhez szükséges anyagot háztartási boltokban árulnak –, vagy használhatunk xyladecor bevonatot, melyet különböző színekben szintén ugyanott vásárolhatunk meg.

A nyakék farészét mindenki egyéni fantáziája szerint variálhatja. Közös viszont mindegyik változat acélkarikája, melyet 1–1,5 mm átmérőjű acélhuzalból hajlíthatunk meg. Egy karikához körülbelül 50 cm acélhuzal szükséges, melyre először húzzuk fel a fából készült függőket, majd hajlítsunk a két végére egy-egy horgot (3). Az egymásba akasztott horgok mindig feszüljenek kissé kifelé, hogy viselés közben nehogy kinyíljanak. Az sem jó viszont, ha túlságosan feszülnek, mert kinyitáskor a szétugró horgok sérülést okozhatnak.







NYOLCADIKOSOK FIGYELEM!

Gyertek a Magyar Hajó- és Darugyárba szakmát tanulni!

A következő szakmákat választhatjátok: szerkezeti lakatos, csőszerelő, gépszerelő, ács-állványozó, hegesztő, gépi forgácsoló (esztergályos), villanyszerelő, öntő.

A képzési idő 3 év.

AMÍG TANULSZ, biztosítjuk a kollégiumi elhelyezést, a korszerűen felszerelt tanműhelyt, a tanulmányi ösztöndíjon felül, szakmától függően 250—500,— Ft-ig társadalmi ösztöndíjat, napi 3,— Ft térítésért ebédet, nyereségrészesedést, üdülést balatoni üdülőinkben, sportolási lehetőséget vállalatunk nyolc sportszakosztályában.

SZAKMUNKÁSVIZSGA UTÁN továbbtanulhatsz.

Munkába álláskor 1500—2000,— Ft juttatást kapsz.

Modern munkásszálloda, jó kereseti lehetőség vár rád.

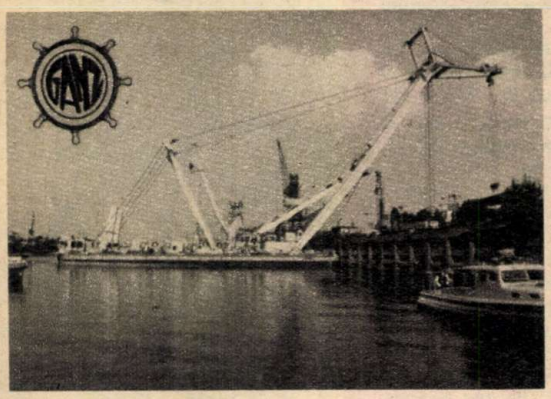
Érdeklődni és jelentkezni lehet:

MHD központi oktatási osztály, Budapest, Váci út 202. — 1904. Telefon: 401-562

MHD, Tiszafüredi gyáregység, Tiszafüred. Telefon: 53.

MHD, Balatonfüredi gyáregység, Balatonfüred. Telefon: 525.

MHD, Váci gyáregység, Vác, Derecske dűlő. Telefon: 223.



DIVAT-SZAKMA DIVATSZAKMA

Szeretsz divatosan öltözködni? Szeretsz szép ruhát hordani? Gyere hozzánk szakmunkástanulónak! 3 év alatt megtanulhatod a női vagy férfiszabó szakmát.

Iskolánk modern gépekkel felszerelt tanműhellyel és divatszalonnal rendelkezik. A finomkonfekciós termelés és a mértékutáni munkák biztosítják a szakma sokoldalú megismerését. A szakmunkásvizsga után esti szakközépiskolánkban érettségit is szerezhetsz.

Juttatásaink: állandó szabad szombat, tanulmányi eredménytől függő ösztöndíj, munkaruha, kedvezményes étkeztetés.

A szabad idő hasznos eltöltésére változatos programjaink vannak, szakkörök, klub, könyvtár, túrák, kirándulások.

Címünk: 15. sz. Vámos Ilona Ipari Szakmunkásképző Intézet, Budapest, Wesselényi u. 52. — 1075. Telefon: 222-210, 222-029.

PÁLYAVÁLASZTÓ FIATALOK!

Az általános iskolát végzett, 15 évesnél nem idősebb fiúkat, lányokat felveszünk az 1982/83-as tanévre, hároméves képzésre. **Fonószövő szakmunkástanulónak** lányokat, tanulmányi ösztöndíj 410—750 Ft-ig, **textilnyomó** és **textilipari gépszerelő tanulónak** fiúkat, **textilfestő** és **-kikészítő tanulónak** fiúkat, lányokat — tanulmányi ösztöndíj: 350—790 Ft-ig.

A textilnyomó-festő és kikészítő tanulók az első évben 1500 Ft ruházkodási juttatásban részesülnek.

A vidéki tanulók havi 500 Ft különélési pótlékot, a helybeli lakosok 450 Ft társadalmi ösztöndíjat kapnak.

Havi 120 Ft-ért reggeli, ebéd és vacsora.

Ingyenes tankönyv és munkaruha. Kollégiumi elhelyezés.

A szakmunkásvizsga után továbbtanulási lehetőség.

A végzett tanulók keresete: havi 3500—4400 Ft.

Jelentkezni lehet a személyzeti-oktatási osztályon személyesen, vagy levél útján, szombat kivételével mindennap reggel 7 órától délután 3 óráig.

Cím: KISPESTI TEXTILGYÁR
Budapest
XVIII., 1184
Fáy út 2.
Telefon: 273-711

SZAKMUNKÁSKÉPZÉS

BKV

PÁLYAVÁLASZTÓ FIATAL!
SEGÍTSD A KÖZLEKEDÉST!
TANULJ SZAKMÁT! DOLGOZZ A BKV-NÁL!

Szakmáink: közúti villamosjármű-szerelő, vasútijármű-szerelő, villamoshálózat-szerelő, erősáramú berendezésszerelő, géplakatos, anyagmozgatógép-szerelő, esztergályos, kőműves, központifűtés-szerelő, vízvezeték-szerelő, épületasztalos.
Pályaválasztási tanácsadás, tanulófelvétel naponta 7.10-től 16 óráig.
Cím: BKV Oktatási Központ, Budapest IV., Széchenyi tér 5. – 1045.
Megközelíthető: 12-es, 14-es villamossal a Nyugati pályaudvar felől, valamint 20-as, 30-as autóbusszal a Keleti pályaudvar felől.
Telefon: 690-228
Jelentkezés adatlapon is lehetséges!

ADATLAP

Név: .....
Szül. hely: .....**év, hó, nap:** .....
Anyja leánykori neve: .....
Lakcím, irányítószámmal: .....
Kérem a vállalatot, hogy gyermekem gyakorlati képzését vállalja az ....., **valamint másodsorban a** ..... **szakmában.**
Kitöltés időpontja: .....

.....
szülő aláírása

AKI CSEPELEN TANUL, AZ MESTERE A SZAKMÁJÁNAK, ÉS MINDIG JÓ SZAKEMBER LESZ

Mi nemcsak a szakmai fortélyokra, hanem a szakma szeretetére is megtanítjuk a fiatalokat. Nem csupán foglalkozási lehetőséget ajánlunk, hanem szakmát, hivatást!

Tapasztalataink szerint a fiatalok csak azért részesítenek előnyben néhány foglalkozást pályaválasztásuk során, mert nem ismerik a lehetőségeiket. Lehet, hogy az általunk ajánlott szakmák között is akad olyan, amelynek neve ismeretlenül hangzik, de minden érdeklődőt szívesen tájékoztat a Csepel Vas- és Fémművek Oktatási és Társadalomtudományi Intézete.

Vannak olyan „férfias" szakmák, amelyeket csak fiúknak ajánlunk, mint például: ács-állványozó, bádogos, bútorasztalos, dízelmozdony-szerelő, elektroacél-olvasztár, erősáramú berendezés-szerelő, épületvillamossági szerelő, felvonószerelő, fényező-mázoló, géplakatos, gázvezeték- és -készülékszerelő, galvanizáló, hengerész-forrasztár, irányítástechnikai műszerész, könnyűszerkezeti lakatos, kovács, karosszérialakatos, kárpitos, központifűtés- és csőlábózat-szerelő, kőműves, mintakészítő, műszergyártó és-karbantartó, öntő, szobafestő és mázoló (tapétázó), vas- és fémszerkezeti lakatos, vegyész-analitikus, vízvezeték- és -készülékszerelő, villamoshálózat-szerelő, vízszigetelő.

Néhány mesterségre lányok és fiúk jelentkezését várjuk: elektroműszerésznek, elektronikai műszerésznek, esztergályosnak, hegesztőnek, irodagép-műszerésznek, köszörűsnek, kötő- és varrógép-műszerésznek, marósnak, szerszámkészítőnek, villamosgép-szerelőnek.

Érettségizett fiatalok jelentkezhetnek elektronikai műszerésznek és irányítástechnikai műszerésznek.

A szakmunkásképzés ideje az általános iskolát végzett 14–16 éves fiataloknak 3 év, az érettségizett 18–19 esztendősöknek 2 év.

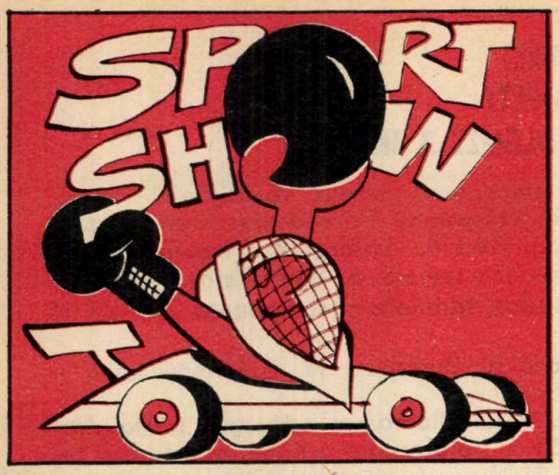
Aki időt nyer, pénzt is nyer.

Nem mindenki mondhatja el magáról, hogy az érettségivel, egyidejűleg szakmunkás-bizonyítványt is szerzett. Akik az általános iskola elvégzése után szakközépiskolai képzésre jelentkeznek hozzánk, 4 év múlva érettségizett szakemberek lesznek: elektroacél-olvasztárok, elektroműszerészek, erősáramú berendezés-szerelők, esztergályosok, géplakatosok, marósok, öntők, szerszámkészítők, vegyész-analitikusok.

Mit nyújtunk – a tudáson felül – azoknak, akik nálunk alapozzák meg jövőjüket?

A vidéki tanulóknak – ha szerződést kötnek velünk – egyes szakmákban ingyenes kollégiumi elhelyezést és havonta hazautazási költségtérítést nyújtunk. A szakmunkás- és szakközépiskolai tanulók tanulmányi ösztöndíja – a tanulmányi eredménytől függően – **160–750 Ft,** szerződéskötés esetén ehhez még **250–500 Ft** társadalmi ösztöndíj járul. Lehetőséget adunk a továbbképzésre, a szakmai fejlődésre: a szakmunkásképző intézetet végzetteknek azzal, hogy a Csepel Művek szakközépiskolájában **3 év alatt** érettségizhetnek. Tanulmányi idejükre felmentést kapnak a katonai szolgálat alól. Érettségizett szakmunkások előtt pedig nyitva állnak a felsőfokú tanintézetek.

Jelentkezés: Csepel Művek Oktatási és Társadalomtudományi Intézet, tanulmányi osztály. Telefon: 278-622. Budapest, Pf. 93. – 1751.



SPORTISKOLA SZÜLŐKNEK IS

Szakmai körökben is elismerően említik a moldáviai Szukléja községben működő gyermeksportiskolát, amely sok kiváló futót, tornászt és más sportolót adott a Szovjetuniónak. Az iskolába 420-an, a helybeli kolhoztagok lányai, fiai járnak. Ha nem akarnak elszakadni a gyermekkorban megszeretett sportágtól, akkor 20—25 éves korukig tagjai maradnak a sportiskolának, amelynek kapuja bárki előtt nyitva áll, jöhetnek a nagyobbak is, sőt a mamák, a papák is. Képünkön a sportiskola focistái. (APN)

INGEMAR ÉS PHIL

A svéd Ingemar Stenmark, a „síkirály" az utóbbi időben többször is vereséget szenvedett az amerikai Phil Mahre-től, az összetett Világ Kupa védőjétől. A 25 éves svéd lassan veteránnak számít a nemzetközi élvonalban, hiszen világszenzációt keltő feltűnése 1974-ben, egy olaszországi Világ Kupa műlesikló versenyen volt, melyet megnyert. Abban az idényben még négyszer végzett az élen. Attól kezdve szinte verhetetlen a technikai számokban — a műlesiklásban és az óriás-műlesiklásban — 1976, 1977, 1978-ban megnyerte az összetett Világ Kupát, 1978-ban két világbajnoki, 1980-ban Lake Placid-ben két olimpiai bajnoki címet szerzett. A sívilág vezetői azonban valószínűleg megelégelték az egyhangúságot, azt, hogy mindent Stenmark nyer, és megváltoztatták a VK szabályait. Bevezették az összetett jutalmazását is, hogy ösztönözzék a „háromszámos" versenyzőket, tehát azokat, akik a technikai számok mellett a lesiklásban is rajthoz állnak. Stenmarkról közismert, hogy utánozhatatlan stílusa megőrzése érdekében sohasem indul lesikló versenyeken, így aztán Phil Mahre vette át helyét a pontverseny élén. A másik két számban azonban a svéd továbbra is utolérhetetlen . . .

ALI: „ZOKOGNI FOGNAK A FIATALOK"

A nemzetközi ökölvívóélet veteránja, Muhammad Ali hosszú hallgatás után, „már a nyugdíjhatár szélén" visszatért a szorítóba. Ali természetesen ékesen harsog:

— Még néhány hét, és zokogni fognak a fiatalok. Remegés költözik minden ökölvívó szívébe, aki úgy képzelte, távollétemben elsétál a világbajnoki trónig. A világbajnok ismét én leszek.

Muhammad Ali január 17-én volt negyvenesztendős, 1980-ban, a Larry Holmes elleni találkozó 11. menetében búcsúzott — úgy hírlett, örökre. Pályája ökölvívó-történelem, 61 mérkőzést vívott 1960-tól, 57 győzelem és 4 vereség található eredménylistáján.

Miért kezdi újra, mit hoz a jövő?

— Egyszerűen vissza kell térnem a szorítóba — így Ali —, mert a mai ökölvívásnak nincs igazi csillaga. Újrakezdésemmel történelmet akarok írni, negyedszer is visszaszerzem a világbajnoki címet. Úgy gondolom, négyöt felvezető mérkőzés után jöhet az évszázad világbajnoki döntője. Nem fordul meg a fejemben, hogy nem én leszek ismét a világbajnok.

INDIÁN HOKI

Az irokéz indiánok kedvenc időtöltése volt, egész törzsek küzdöttek egymás ellen. Ma „la crosse" néven ismeretes Kanadában és az Egyesült Államokban. Manapság a pálya területe 100×60 méter, a két kapu egymástól 75 méterre van, a kapuk köré öt méter átmérőjű gólkört húznak. A játékban kemény gumilabdát, illetve ütőt használnak, amelynek a vége félkörív alakban meghajlított és a félkörív által bezárt terület bőrszíjakkal, bőrfonállal van bevonva. A tíz-tíz játékos négyszer húsz percet játszik, a cél: a labdát a kapuba továbbítani, akár ütve, akár felkanalazva, futva odajuttatni. A labdát mindenki addig viheti, ameddig bírja vagy el nem veszik tőle. A gólkörbe lépni tilos.

KÉTFEJŰ KAPUS

A biztonságos védekezés fokozására világszerte folynak kísérletek a labdarúgó pályák környékén. Íme, egy próbálkozás: a kétfejű kapus színre lép. Avagy: egyes fotóriporterek olykor még csodákra is képesek.

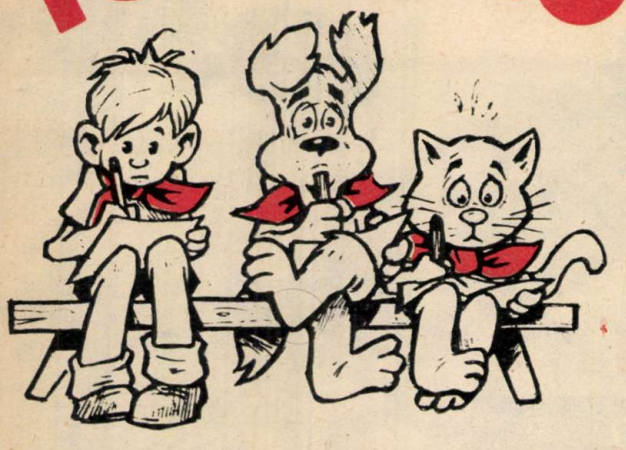
BORG JÉGKORONGOZIK?

Björn Borg, a 25 éves, ötszörös wimbledoni bajnok teniszező, négy hónapra ideiglenesen visszavonult, felhagyott azzal a sportággal, amely az elmúlt tizenkét esztendőben szinte az élete volt. Nem szakított azonban a sporttal, hiszen e szünet alatt jégkorongozott.

— December elsejétől nem vettem teniszütőt a kezembe. Április 6-án, a monte-carlói versenyen tervezem a visszatérést. Tökéletes kikapcsolódásra van szükségem, olyan dolgokkal kívánok foglalkozni, amikre sohasem jutott időm a „robot" éveiben — mondta az ex-teniszkirály. — Nagyon szeretek jégkorongozni. Ez a kedvenc időtöltésem a tenisz mellett, és két klub, a Washington Capitols és a Toronto Maple Leafs is megígérte, hogy látogathatom az edzéseiket. Természetesen nem leszek profi hokis. Ez őrültség lenne a részemről, és nem is vagyok elég jó hozzá — annak ellenére, hogy tökéletesen korcsolyázom és 16 éves koromig aktív játékos is voltam. Azért remélem, hogy az edzőmeccseken szóhoz juthatok.

Pihen Borg legyőzője: John McEnroe is. Csak — amint képünk is bizonyítja — egészen másként.

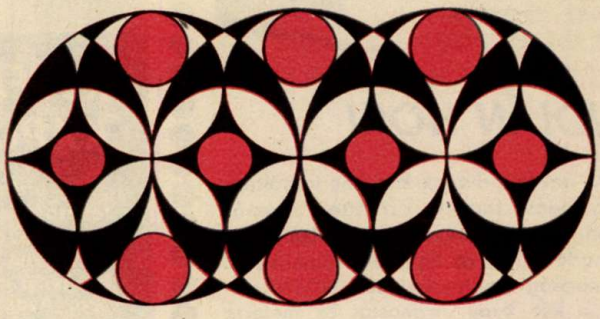
TÖPRENGŐ



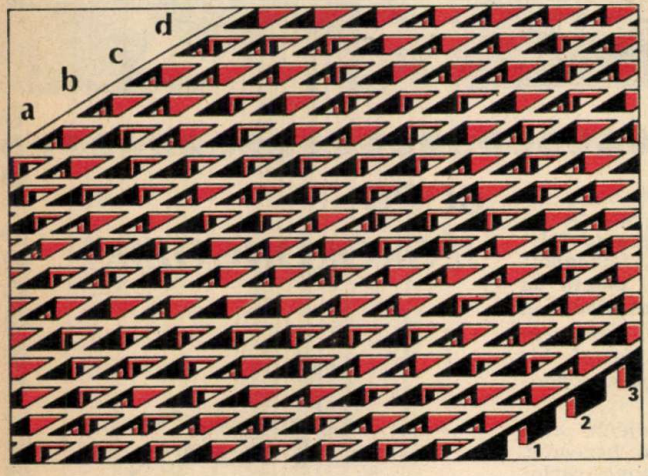
A rejtvények megfejtését postai levelezőlapon küldd be! Ha csak kettőt tudsz megfejteni – és azok jók – már részt vehetsz a heti jutalomsorsoláson. Beküldési határidő: március 8. (Cím: Budapest, Jászai M. tér 5. – 1397)

A 4. SZÁM MEGFEJTÉSEI

A KÖTÉLTÁNCOS: Hat eltérés van. – EGY KÖNNYEBB: a 7-es egyszer szerepel. – 10, 22, 35, 39, 41. – CSERE-BERE: a felső négyest és az alsó kettest. – FELSZÁLLÁS ELŐTT: 16. – SZÁMOS KÖRÖK: 22. – HOGY EZ MILYEN EGYSZERŰ!: 5678+8765 = 14 543. – CSILLAGREJTVÉNY: a megfordított háromszög: 2, 12, 11, 1, 8, 7, 10, 9, 5. Az álló háromszög: 3, 11, 8, 4, 7, 9, 6, 5, 12. HÍRES EMBER: Hatvani István. – MINTÁS NÉGYZETEK: felső sor: 9×18 = 162. Alatta: 8×8 = 64. Eredmény: 72+26 = 98. – MELYIK AZ A HÁROM?: A negyedik kocka: 1, 4, 9, 5. – AZ ÉN JUHAIM: 20-at. HOL A HELYÜK?: A vízszintes sorok: 13, 8, 2, 5, 11 és 12, 4, 6, 3, 14., a függőleges sorok: 16, 8, 1, 4, 10 és 9, 5, 7, 3, 15. – TIPPELJ!: C. (A számok összege 161.)

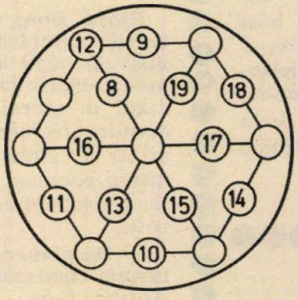


KÖRBE-KARIKÁBA. Nem könnyű feladatot adunk, vajon hány egész kör látható ezen a rajzon?



Ó, EZ A SOK KAPU! Hát bizony, ezek között el lehet tévedni. De – eláruljuk – egy kijáratot egész biztosan találsz. Vajon hányas számú kapun kell bemenned, hogy valamelyik betűvel jelzett kijáraton kijöhess?

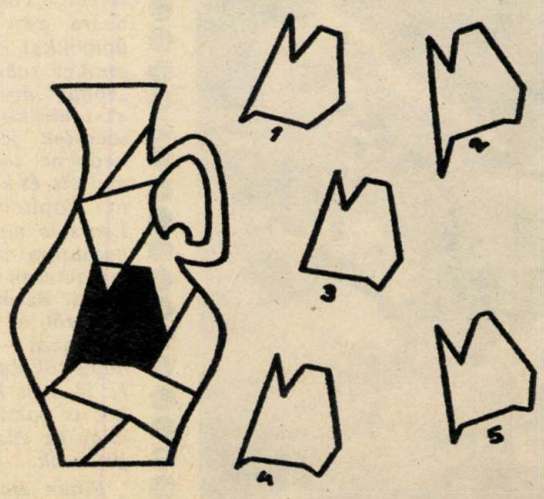
SZÁMOK A HATSZÖGBEN



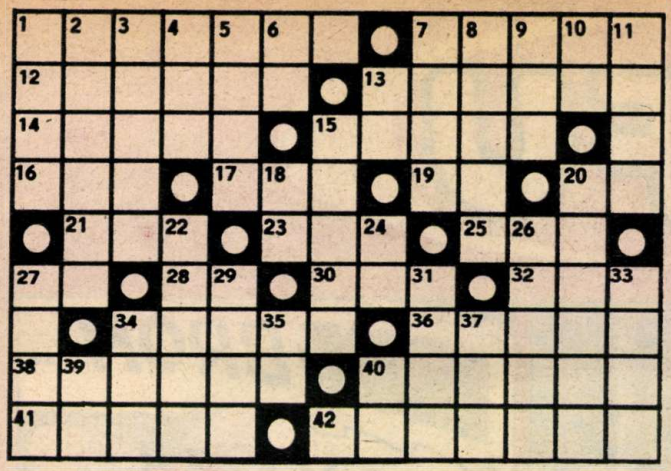
Írd be az ábra köreibe 1-től 19-ig a számokat úgy, hogy minden három körből álló egyenes részen a számok összege 22 legyen! A számok nagy részét már elhelyeztük, a hiányzó hét számnak te keresd meg a helyét.

CIFRA KÖRÖK

Egy kör,
két kör,
sok kör.
Van-e köztük
azonos?
Olyanok,
amelyek úgy
hasonlítanak
egymásra,
mint két tojás.



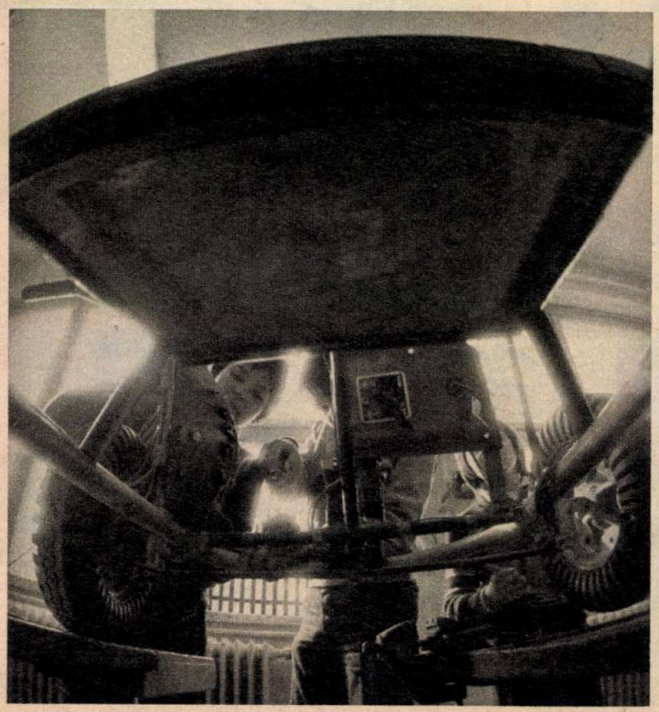
ÓKORI LELET. Ezt a kecses vázát cserépdarabokból állítják össze. Egy darab még hiányzik. Vajon melyik?



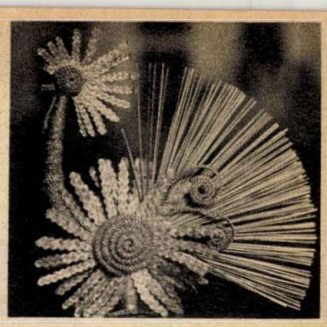
KÖZELEG A TAVASZ. Tavaszt idéző szavak vannak a rejtvényünkben. A vízszintes 1., 7., 13., 36., 38. és 42. sorok megfejtését küldd be.

VÍZSZINTES. 1. **Az első tavasznyitó virágunk.** 7. **Kéményekre fészkelő, tavasszal érkező kedves madarunk.** 12. Szándékozás. 13. **Kora tavaszi, illatos virág.** 14. Előre megmond. 15. Kézzel int. 16. Joskar-... (a Mari ASZSZK fővárosa). 17. Színész (Lajos). 19. Ábécé kezdete. 20. Zöm zöme. 21. Nem mozdul. 23. Eleven. 25. A nitrogén, a kálium és a kén vegyjele. 27. Kötőszó. 28. Előadó, rövidítve. 30. ...kezekkel. 32. Vajon ez? 34. Háry keresztneve. 36. **Kora tavasszal érkező, igen hasznos költöző madár.** 38. **Illatos tavaszi virág.** 40. Ma már legtöbb helyen ezzel szántanak. 41. Sok helyen a panel helyettesíti. 42. **A tavasz irodalmi neve.**

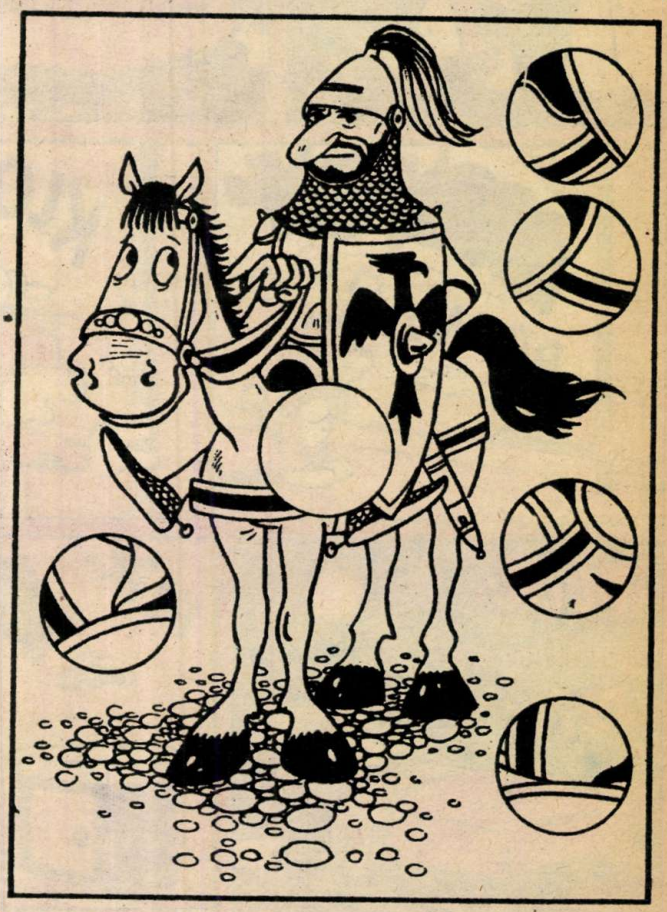
FÜGGŐLEGES. 1. Vízi jármű. 2. Hibáztatás. 3. Ruhát simít. 4. Tejtermék. 5. Labdát kapura irányít. 6. Földet forgat. 7. Ünnepi ruha. 8. Nagy-nagy tó! 9. Női becenév, vagy szovjet gépkocsi, fordítva. 10. Fordított kettős betű. 11. Elemi rész. 13. Jellem kezdete! 15. A szorgalmas diák osztályzata. 18. Kiejtett betű. 20. Őszi kikerics. 22. Nem megy tovább. 24. Régi hosszmérték. 26. Ilyen barát a legjobb barát. 27. Házat készít. 29. Az egyik szülő. 31. Tornaszer, névelővel. 33. Ételízesítő. 34. Tudományág. 35. Fejetlen boa! 37. A közepén visel! 39. Kiejtett betű. 40. Római hatos.



MIT ÁBRÁZOL A KÉP? 1. fűnyíró, x. gokart, 2. motoros talicska.



MESEBELI FIGURÁK Vajon miből készítette a népművész Hófehérke szoknyáját és a madár tollazatát? 1. Nádból, x. gyékényből, 2. hurkapálcika.



KÖZÉPKORI LOVAG. Vajon az öt, kör alakú részletből melyik illik be pontosan a képbe?

NYERTESEK

A 2. szám rejtvényeinek megfejtéséért Pajtás-sapkát kapnak: Barcsa Beáta, Bp. XIV.; Lőrinczy Andrea, Bp. XIV.; Tóvári Tibor, Bp. III.; Fodor Valéria, Paks; Gehlert Attila, Pécs; Gombos Ildikó, Nyíregyháza; Gönye Zsuzsanna, Szombathely; Kápolnai Valéria, Miskolc; Karl Hubert, Szeged; Koós Gyula, Ózd; Meller Árpád, Dunaújváros; Mihály Anita, Végegyháza; Póta Éva, Mezőkövesd; Somi Erika, Biharotorda; Sneider Ildikó, Tímár; Szabó Rita, Kazincbarcika; Szulimán Ágota, Pálfa; Turnai Jenő, Apostag; Varga Emőke és Katalin, Hegykő.

PiFU

OUA-A-AH!
ZZZZ
BRON-BRON...
BRON
BRON-ON-
BRON!
KLON-KLON!
Csend lett!
PLIK-
PLIK
PLIK
PLIK-
PLIK!
KUJI-I-IK!
PLUFF!
GRON-ZZZ

EREDMÉNYHIRDETÉS

A CSÚSZKA magazinban megjelent rejtvények megfejtése. SOKAT? KEVESET?: 44-et. – ÉHES A SÜNI: a gesztenyét. – HOL AZ IKERTESTVÉRE?: egyik a bekeretezett figura alatti, a másik a legutolsó. – ÁTCSOPORTOSÍTÁS: a felső sor: 7, 61, 43, középső sor: 73, 37, 1, alsó sor: 31, 13, 67. – KARÁCSONYI DAL: „kisült-e már a kalácsom?" – NYOLC BETŰ – NYOLC SZÓ: Ady Endre. – WALT DISNEY MESEVILÁGA: Grenada. – LEHETSÉGES?: El lehet készíteni a rajzot. – ÖT + EGY REJTVÉNY: a nevek: Veronika, Erzsébet, Ruszalka, Domonkos, Izabella. A zeneszerző: Verdi. – BETŰEMBEREK: Rajparancsnok, mókamester. – SZÁMOZOTT ÁLLATTAN: 64 Ft és 191 Ft.

A Csúszka magazin rejtvényeinek megfejtéséért Pajtás-sapkát kapnak: Denk Andrea, Bp. XI.; Szamek Zoltán, Bp. XV.; Tóth Emese, Bp. IV.; Valiskó Gyöngyi, Bp. XIII., Gazsó Csilla, Simocskó Zoltán, Békéscsaba; Berdó Mária, Nagykőrös; Bozsó Aranka, Bicske; Burkus Sarolta, Ormosbánya; Elter István, Pécs; Danielisz Ágnes, Bp. XV.; Gondor Erzsébet, Ladánybene; Hóka László, Bag; Horváth Ildikó, Kunbaja; Hraskó Magdolna, Szarvas; Kiss Zita, Kéthely; Kralavánszki Éva, Salgótarján; Majercsik Tamás, Ludányhalászi; Maruzsa Mihály, Kunfehértó; Németh Andrea, Kálócfa; Páva Natasa, Pilisszentiván; Rudi Andrea, Kenyeri; Saáry Krisztina, Balatonalmádi; Sándor Irén, Sükösd; Sörés Ágnes, Debrecen; Szalkai Margit, Nagykáta; Szendrei József és Szilvia, Leninváros; Tihanyi Ágnes, Magyaratád-Rácegres; Vonatkó András, Virányos.

MOZAIK

POSTAFORDULTA

Barna Hajnalka Csilla, Ócsáról azt kéri, közöljük versét és fényképét. Bár műve korántsem szokványos, most mégsem vállalkozunk bemutatására, hanem eltesszük a többi hasonló kívánság közé, amelyekből az Alkotókör című rovatunkat alakítjuk ki időnként. A Mozaik ugyanis nem a ti műveitek, hanem a hivatásos művészek és a kultúra jelenségeinek fóruma kíván lenni. Ezért azt írjátok meg, melyik ismert művészről, vagy milyen műalkotásokról szeretnétek olvasni.

Ráti Angéla Aranyosapátiból szó szerint ezt írja: „A Mozaik, csodálatos, izgalmas, verseket írnak benne! Kiállítások programjait, kritikát is kellene!" Érzelmektől fűtött tanácsait megfogadjuk, egy kivételével: a kiállítótermek programjának közlésére nem vállalkozunk, mert lapunk hosszú nyomdai átfutási ideje miatt nem tudnánk elég frissek lenni. A kulturális eseményekről naponta tájékozódhattok a rádióból vagy a napilapokból!

Papp Géza Kecskemétről azt javasolja, hogy a könyvet, lemezt, bélyeget stb. cserélőknek is helyet kellene adni a Mozaikban. Ötlete a Pajtás Csere-bere rovatában már megvalósult. Levele végén részletes könyvlistát ír, apjával közösen gyűjtött ezerkötetes könyvtárának gyarapítására. Erről jut eszünkbe: mi lenne, ha „kölcsöncserét" folytatnátok egymással. Szívesen közvetítenénk! Kedves könyveitek így máshoz is eljutnának, és ti is megkapnátok a megvásárolhatatlan műveket. Várjuk ajánlataitokat, és igényeiteket, de ne a Mozaikhoz, hanem a Csere-bere rovathoz címezzétek leveleiteket!

CSERE-BERE

KOVÁCS LÁSZLÓ (10 éves), Nagykőrös, Újvilág u. 8. – 2750 (kártyanaptárt, szalvétát); SAHIN TÓTH EDINA (12 éves), Bár, Szabadság u. 122. – 7711 (kártyanaptárt, szalvétát, hanglemezt); MOROCZ MÓNIKA (12), Hajdúnánás, Bajcsy-Zs. tér 9. – 4080 (bélyeget, levonót); LUGOSI ERIKA, (12), Hódmezővásárhely, Oldalkosár u. 9. – 6800 (kártyanaptárt, képeslapot); GYÜRE MÁRTA (13), Battonya, Hunyadi u. 31. – 5830 (bélyeget, kártyanaptárt, matricát); MIHÁLYKÓ TÍMEA (13), Tiszakarád, Rákóczi út 28. – 3971 (bélyeget, kártyanaptárt, képeslapot); ÉDER MARGIT (13), Balmazújváros, Vasvári P. u. 71. – 4060 (bélyeget, kártyanaptárt, szalvétát, képeslapot); FÁBIÁN ZSUZSA (13), Kunmadaras, Fürts S. út 10. 5321 (képeslapot, szalvétát, rágógumipapírt); BODAI ILDIKÓ (13), Budapest, Istenhegyi út 77–79/c. – 1125 (bélyeget, kártyanaptárt, képeslapot, matricát);

ZSEBKENDŐ ÉS JÁTÉK

A Budaprint pályázat második fordulójának nyertesei:

A ZSEBKENDŐ TERVÉÉRT: Andreisik Gabriella, Rudabánya; Besenyei Ildikó, Jászapáti; Bóra Molnár Marianna, Gyékényes; Bozó Erzsébet, Tiszaeszlár; Csölle Ildikó, Komárom; Drubisch Klára, Szentendre; Galda Gyöngyvér, Piliscsév; Hágen Gyula, Kerecsend; Horváth Csilla, Böhönye; Hudák Zsuzsanna, Cegléd-bercel; Kovács Ildikó, Sárvár-Újmajor; Krausz Mária, Mór; Magyar Márta, Szombathely; Nagy Péter, Miskolc; Pallanek Krisztina, Perencsei Péter, Ózd; Polczer Erzsébet, Gyarmat; Szakál Gyöngyi, Mezőkovácsháza; Tóth József, Nyíregyháza-Oros; Varga Zoltán, Szamosújlak. **AZ ÖSSZERAKHATÓ JÁTÉKÉRT:** Bölcsik Katalin, Járd; Cseri Ilona, Kunszállás; Dusza József, Tiszaszőlős; Farkas Imre, Mezőgyán; Flanyak Tünde, Bp. III.; Földházi Erika, Perkáta; Greskó Éva, Nyírábrány; Győrfi János, Aradványpuszta; Halász Julianna, Kisújszállás; Haraszti Erzsébet, Mezőgyán; Kovács Margit. Mikófalva; Kriván Matild, Szank; Mészáros Rita, Selyp; Murda Edit, Kecel; Nagy Katalin, Szentes; Ormai Csaba és Gábor, Bp. X.; Papp Géza, Kecskemét; Schukkert János, Dunaharaszti; Szabó Teréz, Ladánybene; Vágó Etelka, Csenyéte

A főnyereményt (zsebrádió) Bodolai Anikó, Tokaj nyerte.

A MAGYAR ÚTTÖRŐK SZÖVETSÉGÉNEK KÖZPONTI LAPJA

Főszerkesztő: SOMOS ÁGNES

Főszerkesztő-helyettes: FÜLEKI JÁNOS

Kiadja az Ifjúsági Lapkiadó Vállalat

Felelős kiadó: DR. PETRUS GYÖRGY igazgató

Szerkesztőség: Budapest, Jászai Mari tér 5. 1397

Telefon: 321-987, 321-988, 321-989

Postafiók: Bp. 62. Pf. 508. 1397

Kiadóhivatal: Budapest, Révay u. 16. 1965, Telefon: 116-660

A beküldött kéziratokat és rajzokat nem őrizzük meg és nem küldjük vissza.

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a hírlapkézbesítő postahivataloknál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (KHI Budapest, József nádor tér 1. 1900) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215-96 162 pénzforgalmi jelzőszámra.

Előfizetési díj: Egész évre 139,50 Ft, I. félévre 77,50 Ft, II. félévre 62 Ft

82.0253 Athenaeum Nyomda Kozma utcai üzeme, Budapest

Rotációs mélynyomás

Felelős vezető: SOPRONI BÉLA vezérigazgató

HU ISSN 0030-9583

INDEX: 25 695

Olvasószerkesztő: SZIGETI PIROSKA

Művészeti szerkesztő: CZIFFERSZKY BÉLA, FORRAI JÁNOS

TARANIS A GALLOK FIA

8

AZTÁN ÖSSZEKÖTÖZLEK A HÍRES ÖVEDDEL ÉS ÚGY VISZLEK A CSÁSZÁR ELÉ!

82/9
XXXVII. ÉVF. • 1982. MÁRCIUS 4. • ÁRA: 4 Ft
PAJTÁS

FOTÓ: GAÁL ZOLTÁN

LÁNYOK A NEMZETI GALÉRIÁBAN

Péntek Kati Ferenczy István alkotásával, a Pásztorlánykával „ismerkedik"

EGY LÁNY

Az imént apu komolyan akart velem beszélni. Így kezdte: „Kislányom, te már félig nő vagy...” És folytatta volna, ha... Szóval vihogtam és ezen fölháborodott. Visszavonta a „félig nő” dicséretet. „Dehogy vagy te nő, éretlen fruska vagy!” — mondta dühösen és kifordult az ajtón. Akkor láttam, hogy a háta mögött egy szál szegfűt szorongatott a kezében. Úgy látszik, egy szál virággal akarta tudomásomra hozni, hogy életem tizennegyedik nőnapján egy kicsit már felnőttnek tart.

Jaj, de oktondiak a felnőttek! Azt hiszik, hogy az ember egyik napról a másikra válik nővé? Nem tudom, miért kell meredeken szétválasztani a dolgokat? Gyerekruha, bakfis ruha, felnőtt ruha! Kész őrület! Mintha az öltözködéssel is meg akarnának jelölni bennünket. Mindezek ellenére, anyu például majd megvadul a bakfis holmikért, én viszont a komolyabb dolgokat is szeretem, azaz szeretném. Jobb híján persze farmerban járok. Nem mondom, kényelmes cucc a farmer, de azért néha elbámészkodom az S-modell üzletek előtt. Sajnos, nem öltözködhetik kedvére az ember, s nemcsak azért, mert a felnőttek örökké prédikálnak, hogy ez ezért nem áll jól, az meg azért... Saját korosztályom is elég furcsán fogja fel a dolgokat.

A múltkor is, hogy jártam. Nyári keresetemből vettem egy nőies, lila virágos, fodros aljú tüllruhát. Tomi kint várt a ház előtt — az Ifjúsági Parkba készültünk —, s amikor meglátott, azt mondta: ne hozzam cikis helyzetbe a haverjai előtt. Mit tehettem volna? Fölvettem a farmert meg a kockás inget, mert végül is igazat kellett adnom Tominak abban, hogy egy szabadtéri beatkoncerten nem való a lánynak illatos, hamvas tüllruhában röpködni, mert óhatatlanul kiröhögik a többiek. Ó, azok a többiek! Az az úgynevezett fiatalos közízlés, amit zsarnokként irányít a divat szeszélye! Milyen klassz csaj lennék, ha szembe mernék szállni vele, de hát én csak egy lány vagyok a sok közül. Ezt nem engedhetem meg magamnak. Legfeljebb a felnőttekkel szállhatok szembe — nemzedéki ellentétek ürügyén. Ezen belül mindenfélét lehet csinálni. Lehet vitatkozni, vállat rángatni, lehet röhögni az idősebbek maradi ízlésén, föl lehet rúgni az általuk felállított szabályok gyenge korlátait. Ez az egyetlen lehetőség a hőbörgésre, mert így és csakis így leszünk mi igazi fiatalok, akiknek legfőbb sajátja az egészséges lázadás. Hej, pedig de szívesen lázadnék olykor-olykor a magunk becsontosodott, fiatalos hülyeségei ellen is, de szívesen vágnám barátnőim szemébe: vegyétek tudomásul, unom a farmert! Szeretnék néha finom kék cipellőben táncolni, szeretném, ha susogva repülne utánam a selyem, szeretnék csillogó gyöngyöt akasztani a nyakamba és parfümöt tenni a fülem mögé.

A nagyi azt mondta a múltkor, hogy a nők régen kétféle rabságban szenvedtek. A férfiak és a divat rabjai voltak, manapság viszont már csak a divat rabjai.

— Ezt nekem mondod? — kérdeztem tüntetőn és eléálltam úgy, hogy tetőtől talpig lásson. Egy színtelen kinyúlt pulóver és egy kopott farmer volt rajtam.

— Ó, kislányom — nevetett nagyi —, te azt hiszed, hogy divatozni csak gyöngyös, prémes, csillogó ruhákban lehet? Épp olyan rabja vagy te most ennek a kopott, snassz uniformisnak, mint annak idején én a tollas kalapnak, a fűzőnek, a harisnyakötőnek. Ebben nem változtunk. Szerencsére a te divatod kényelmesebb.

Elgondolkodtam a dolgon. Nem változtunk? Azért ez túlzás. A nagyi tizennégy éves korában meg se szólalhatott, talán még azt is rákényszerítették, hogy babázzon. Én pedig igazi nőnek érzem magam.

Véleményemet meghallgatják a családban, az iskolában, anyu néha úgy beszél velem, mintha barátnők lennénk, és lám, apu is, most a nőnapon virággal akart köszönteni. Nem is tudom, miért vihogtam? Ez lenne az éretlenség jele? Bolondság! A felnőttek is vihognak éppen eleget. Azt hiszem, mégiscsak bemegyek apuhoz és kedvesen megsimogatom a fejét. Itt van apukám a te félig nő lányod, nyugodtan add át neki a virágodat.

Milyen szép lenne, ha Tomi is hozna egy icipici csokrot, de hát nincs esze az ilyesmire, mert az a „félig férfi” közízlés kiröhögné érte.

Te jó ég! Ki tette ide ezt a tépett ibolyacsokrot?! Nahát, ez a Tomi nem normális!

Magyar Katalin